

A-31p.

63/14.07.2021

HOTĂRÂRE

privind prelungirea termenului de dare în folosință gratuită, în favoarea
Filialei Interjudețene Cluj-Bistrița a Uniunii Artiștilor Plastici, a unei părți din imobilul
situat în municipiul Cluj-Napoca, str. Iuliu Maniu nr. 3

Consiliul local al municipiului Cluj-Napoca întrunit în ședința ordinară,

Examinând proiectul de hotărâre privind prelungirea termenului de dare în folosință gratuită, în favoarea Filialei Interjudețene Cluj-Bistrița a Uniunii Artiștilor Plastici, a unei părți din imobilul situat în municipiul Cluj-Napoca, str. Iuliu Maniu nr. 3 – proiect din inițiativa primarului;

Reținând Referatul de aprobare nr. 399786/1/6.07.2021 al primarului municipiului Cluj-Napoca, în calitate de inițiator;

Analizând Raportul de specialitate nr. 400373/45/30/7.07.2021 al Direcției Patrimoniul municipiului și evidența proprietății și al Direcției Juridice, prin care se propune prelungirea termenului de dare în folosință gratuită, în favoarea Filialei Interjudețene Cluj-Bistrița a Uniunii Artiștilor Plastici, a unei părți din imobilul situat în municipiul Cluj-Napoca, str. Iuliu Maniu nr. 3;

Văzând avizul comisiei de specialitate;

Potrivit prevederilor art. 129 alin. 2 lit. c), alin. 6 lit. a) și 349-351 din Ordonanța de Urgență a Guvernului nr. 57/2019 privind Codul administrativ, cu modificările și completările ulterioare, ale Procesului-verbal nr. 346558/8.06.2021 al Comisiei mixte pentru spații cu altă destinație și ale Hotărârii nr. 359/2016;

Potrivit dispozițiilor art. 129, 133 alin. 1, 139 și 196 din Ordonanța de Urgență a Guvernului nr. 57/2019 privind Codul administrativ, cu modificările și completările ulterioare,

HOTĂRĂȘTE:

Art. 1. Se aprobă prelungirea termenului de dare în folosință gratuită, în favoarea Filialei Interjudețene Cluj-Bistrița a Uniunii Artiștilor Plastici, a unei părți din imobilul situat în municipiul Cluj-Napoca, str. Iuliu Maniu nr. 3, identificat prin nr. cad. 254242-C2, înscris în C.F. nr. 254242 Cluj-Napoca, CF vechi nr. 6797 Cluj-Napoca, respectiv spațiul situat la parterul corpului C2, cu următoarea descriere: magazin în suprafață de 93,78 mp., depozit în suprafață de 37,88 mp., depozit în suprafață de 29,16 mp., vestiar în suprafață de 5,30 mp., wc în suprafață de 1,61 mp., cu valoare de inventar de 780.831,87 lei.

Art. 2. Prelungirea termenului de dare în folosință gratuită se face pentru desfășurarea activității specifice artiștilor plastici, pe perioada existenței Filialei Interjudețene Cluj-Bistrița a Uniunii Artiștilor Plastici, dar nu mai mult de cinci ani de la data de 10.06.2021, prin act adițional la protocolul de predare-primire, încheiat în termen de 30 de zile de la data adoptării hotărârii.

Art. 3. (1) Obligațiile Filialei Interjudețene Cluj-Bistrița a Uniunii Artiștilor Plastici, sunt următoarele:

a) să achite cheltuielile ce-i revin pentru consumul propriu de utilități: apă, canal, energie electrică, telefon, gaze, evacuarea deșeurilor de orice natură, întreținerea curățeniei etc.;

b) să efectueze la timp și în bune condiții lucrările de întreținere și reparații la spațiile deținute în exclusivitate sau în comun, necesare bunei desfășurări a activității pentru care a fost atribuit bunul;

c) să folosească bunul potrivit destinației în vederea căreia i-a fost acordată folosința gratuită;

d) să prezinte, anual, autorității locale, rapoarte privind activitatea de utilitate publică desfășurată, gradul de implementare la nivelul colectivității, precum și prognoze și strategii pentru perioada următoare;

- e) să permită accesul autorității locale pentru efectuarea controlului asupra bunurilor;
- f) să nu modifice bunul, în parte ori în integralitatea lui;
- g) la încetarea folosinței gratuite, să restituie bunul în starea în care l-a primit, în afară de ceea ce a pierit sau s-a deteriorat din cauza vechimii și liber de orice sarcini.

(2) Entitatea care suportă cheltuielile de întreținere a bunului, potrivit destinației sale, este Filiala Interjudețeană Cluj-Bistrița a Uniunii Artiștilor Plastici.

(3) Filiala Interjudețeană Cluj-Bistrița a Uniunii Artiștilor Plastici are obligația de a informa Consiliul local al municipiului Cluj-Napoca cu privire la orice tulburare adusă dreptului de proprietate publică, precum și la existența unor cauze sau iminența producerii unor evenimente de natură să conducă la imposibilitatea exploatării bunului.

(4) Folosința dobândită în baza prezentei hotărâri nu poate fi transmisă, nici oneros și nici cu titlu gratuit, unei alte persoane.

(5) Filiala Interjudețeană Cluj-Bistrița a Uniunii Artiștilor Plastici își va îndeplini obligațiile fiscale cu privire la spațiul atribuit în folosință gratuită.

(6) Obligațiile Municipiului Cluj-Napoca sunt următoarele:

a) să verifice modul în care sunt respectate condițiile de folosință stabilite prin actul de dare în folosință gratuită și prin lege;

b) să solicite încetarea folosinței gratuite și restituirea bunului, atunci când interesul public legitim o impune.

(7) Nerespectarea prevederilor prezentei hotărâri sau neîndeplinirea obligațiilor stabilite prin aceasta, atrage după sine răspunderea civilă, materială, contravențională și penală, după caz.

Art. 4. Cu îndeplinirea prevederilor hotărârii se încredințează Direcția Patrimoniul municipiului și evidența proprietății și Direcția Economică.

Președinte de ședință,

Contrasemnează:
Secretarul general al municipiului,
Jr. Aurora Roșca

REFERAT DE APROBARE

privind prelungirea termenului de dare în folosință gratuită în favoarea Filialei Interjudețene Cluj-Bistrița a Uniunii Artiștilor Plastici, a unei părți din imobilul situat în municipiul Cluj-Napoca, str. Iuliu Maniu nr. 3

Spațiul care face obiectul proiectului de hotărâre este situat în municipiul Cluj-Napoca, str. Iuliu Maniu nr. 3 și este identificat ca parte din imobilul cu nr. cad. C2, cu nr. topo. 107-C2, înscris în C.F. nr. 254242 Cluj-Napoca, CF vechi nr. 6797 Cluj-Napoca, respectiv spațiul situat la parterul corpului C2, cu următoarea descriere: magazin în suprafață de 93,78 mp., depozit în suprafață de 37,88 mp., depozit în suprafață de 29,16 mp., vestiar în suprafață de 5,30 mp., wc în suprafață de 1,61 mp.

Spațiul a fost inclus în domeniul public al municipiului Cluj-Napoca și dat în folosință gratuită, pe o perioadă de 5 ani, Filialei Interjudețene Cluj-Bistrița a Uniunii Artiștilor Plastici, pentru desfășurarea activității specifice, prin Hotărârea Consiliului local nr. 359 din data de 31 mai 2016.

În baza HCL nr. 359/2016, a fost încheiat Protocolul de predare primire nr. 251194/2016, semnat în data de 10.06.2016.

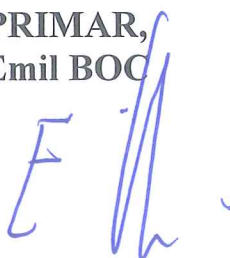
Prin cererea înregistrată la Primăria municipiului Cluj-Napoca sub nr. 160429 din data de 8 martie 2021, Filiala Interjudețeană Cluj-Bistrița a Uniunii Artiștilor Plastici solicită prelungirea perioadei de folosință gratuită asupra spațiului identificat mai sus.

Solicitarea instituției a fost supusă analizei Comisiei mixte pentru spații cu altă destinație, care a decis, în ședința din data de 08:06.2021, prelungirea termenului de dare în folosință gratuită a spațiului în favoarea Filialei Interjudețene Cluj-Bistrița a Uniunii Artiștilor Plastici, pe durata existenței filialei, dar nu mai mult de 5 ani de la data de 10.06.2021.

Având în vedere cele expuse,

În temeiul prevederilor art. 136 din Ordonanța Guvernului nr. 57/2019 privind Codul administrativ, îmi exprim inițiativa de promovare a proiectului de hotărâre privind prelungirea termenului de dare în folosință gratuită, în favoarea Filialei Interjudețene Cluj-Bistrița a Uniunii Artiștilor Plastici, a unei părți din imobilul situat în municipiul Cluj-Napoca, str. Iuliu Maniu nr. 3, pentru desfășurarea activității specifice artiștilor plastici, pe durata existenței filialei, dar nu mai mult de 5 ani de la data de 10.06.2021, precum și notarea în cuprinsul hotărârii a obligațiilor părților conform prevederilor codului administrativ și ale codului fiscal.

PRIMAR,
Emil BOC



MUNICIPIUL CLUJ-NAPOCA
DIRECȚIA PATRIMONIUL MUNICIPIULUI ȘI EVIDENȚA
PROPRIETĂȚII
SERVICIUL EVIDENȚĂ PATRIMONIU ȘI CADASTRU
DIRECȚIA JURIDICĂ
Nr. 400373/45/30/07.07.2021

RAPORT DE SPECIALITATE

privind propunerea de prelungire a termenului de dare în folosință gratuită
În favoarea Filialei Interjudețene Cluj-Bistrița a Uniunii Artiștilor Plastici, a unei părți
din imobilul situat în municipiul Cluj-Napoca, str. Iuliu Maniu nr. 3

Având în vedere:

Referatul de aprobare înregistrat sub nr. 399786 din data de 06.07.2021, al Primarului municipiului Cluj-Napoca;

Proiectul de hotărâre prin care se propune prelungirea termenului de dare în folosință gratuită în favoarea Filialei Interjudețene Cluj-Bistrița a Uniunii Artiștilor Plastici, a unei părți din imobilul situat în municipiul Cluj-Napoca, str. Iuliu Maniu nr. 3,

Direcția patrimoniul municipiului și evidența proprietății și Direcția juridică, prezintă următoarele:

Spațiul care face obiectul proiectului de hotărâre este situat în municipiul Cluj-Napoca, str. Iuliu Maniu nr. 3 și este identificat ca parte din imobilul cu nr. cad. C2, cu..nr. topo. 107-C2, înscris în C.F. nr. 254242 Cluj-Napoca, CF vechi nr. 6797 Cluj-Napoca, respectiv spațiul situat la parterul corpului C2, cu următoarea descriere: magazin în suprafață de 93,78 mp., depozit în suprafață de 37,88 mp., depozit în suprafață de 29,16 mp., vestiar în suprafață de 5,30 mp., wc în suprafață de 1,61 mp.

Spațiul a fost inclus în domeniul public al municipiului Cluj-Napoca și dat în folosință gratuită, pe o perioadă de 5 ani, Filialei Interjudețene Cluj-Bistrița a Uniunii Artiștilor Plastici, pentru desfășurarea activității specifice, prin Hotărârea Consiliului local nr. 359 din data de 31 mai 2016.

În baza HCL nr. 359/2016, a fost încheiat Protocolul de predare primire nr. 251194/2016, semnat în data de 10.06.2016.

Prin cererea înregistrată la Primăria municipiului Cluj-Napoca sub nr. 160429 din data de 8 martie 2021, Filiala Interjudețeană Cluj-Bistrița a Uniunii Artiștilor Plastici solicită prelungirea perioadei de folosință gratuită asupra spațiului identificat mai sus.

Filiala Interjudețeană Cluj-Bistrița a Uniunii Artiștilor Plastici este persoană juridică fără scop patrimonial, înscrisă în Registrul persoanelor juridice privind asociațiile și fundațiile, conform Încheierii civile nr. 6948/2002 a Judecătoriei Cluj-Napoca și a statutului organizației și beneficiază de atributul de utilitate publică conferit prin Decretul-lege nr. 266/1960 al Prezidiului Marii Adunări Naționale pentru recunoașterea Uniunii Artiștilor Plastici.

Solicitarea instituției a fost supusă analizei Comisiei mixte pentru spații cu altă destinație, care a decis, în ședința din data de 08.06.2021, prelungirea termenului de dare în folosință gratuită a spațiului în favoarea Filialei Interjudețene Cluj-Bistrița a Uniunii Artiștilor Plastici, pe durata existenței filialei, dar nu mai mult de 5 ani de la data de 10.06.2021.

Din Nota internă nr. 301821/492/21.05.2021 a Direcției Impozite și taxe locale se arată faptul că filiala nu înregistrează debite de natură fiscală.

Referitor la imobilul în care se identifică spațiul identificat mai sus, rătăm că acesta face obiectul a două dosare aflate pe rolul instanțelor, respectiv Dosarul nr. 3230/117/2014*, suspendat la Curtea de Apel Cluj pentru introducerea moștenitorilor în cauză și Dosarul nr. 8235/117/2017, pentru care instanța a respins acțiunea de fond.

Prelungirea perioadei de folosință gratuită va fi făcută prin act adițional la Protocolul de predare-primire, întocmit în termen de 30 de zile de la data adoptării hotărârii.

Spațiul are valoarea de inventar de 780.831,87 lei.

Având în vedere cele expuse, proiectul de hotărâre îndeplinește condițiile de natură tehnică pentru a fi supus dezbaterii și aprobării plenului Consiliului local.

Din perspectiva juridică sunt incidente și aplicabile următoarele prevederi legale:

Ordonanța de Urgență nr. 57/2019 privind Codul administrativ, potrivit căreia:

Art. 129. Atribuțiile consiliului local

(2) Consiliul local exercită următoarele categorii de atribuții:

c) atribuții privind administrarea domeniului public și privat al comunei, orașului sau municipiului;

(6) În exercitarea atribuțiilor prevăzute la alin. (2) lit. c), consiliul local:

a) hotărăște darea în administrare, concesiunea, închirierea sau darea în folosință gratuită a bunurilor proprietate publică a comunei, orașului sau municipiului, după caz, precum și a serviciilor publice de interes local, în condițiile legii;

ART. 297. Stabilirea modalităților de exercitare a dreptului de proprietate publică

(1) Autoritățile prevăzute la art. 287 decid, în condițiile legii, cu privire la modalitățile de exercitare a dreptului de proprietate publică, respectiv:

d) darea în folosință gratuită.

Art. 349. Conținutul actului prin care se realizează darea în folosință gratuită

Hotărârea Guvernului sau a consiliului județean, respectiv a Consiliului General al Municipiului București sau a consiliului local al comunei, al orașului sau al municipiului, după caz, prin care se aprobă darea în folosință gratuită va cuprinde următoarele:

a) datele de identificare a bunului și valoarea de inventar a acestuia;

b) în cazul bunurilor cu regim special, indicarea reglementărilor legale specifice privind paza și protecția;

c) destinația bunului;

d) durata pentru care se acordă folosința gratuită;

e) termenul la care se va realiza predarea-primirea materială a bunului;

f) obligațiile instituției de utilitate publică beneficiară;

g) entitatea care suportă cheltuielile de întreținere a bunului, potrivit destinației sale;

h) modalități de angajare a răspunderii și sancțiuni.

ART. 350. Obligații

(1) Autoritățile prevăzute la art. 287 au următoarele obligații:

a) să verifice modul în care sunt respectate condițiile de folosință stabilite prin actul de dare în folosință gratuită și prin lege;

b) să solicite încetarea folosinței gratuite și restituirea bunului, atunci când interesul public legitim o impune.

(2) Titularul dreptului de folosință gratuită are următoarele obligații:

a) să folosească bunul potrivit destinației în vederea căreia i-a fost acordată folosința gratuită;

b) să prezinte, anual, autorităților prevăzute la art. 287, rapoarte privind activitatea de utilitate publică desfășurată, gradul de implementare la nivelul colectivității, precum și prognoze și strategii pentru perioada următoare;

c) să permită accesul autorităților prevăzute la art. 287 pentru efectuarea controlului

asupra bunurilor;

d) să nu modifice bunul, în parte ori în integralitatea lui;

e) la încetarea folosinței gratuite, să restituie bunul în starea în care l-a primit, în afară de ceea ce a pierit sau s-a deteriorat din cauza vechimii, și liber de orice sarcini.

ART. 351. Alte obligații

(1) Folosința dobândită în baza actului prevăzut la art. 349 nu poate fi transmisă, nici oneros și nici cu titlu gratuit, unei alte persoane.

(2) Titularul dreptului de folosință gratuită are obligația de a informa autoritățile prevăzute la art. 287 cu privire la orice tulburare adusă dreptului de proprietate publică, precum și la existența unor cauze sau iminența producerii unor evenimente de natură să conducă la imposibilitatea exploatării bunului.

Din punct de vedere juridic, raportat la dispozițiile art. 129 alin. 2 lit. c), alin. 6 lit. a) și 349-351 din Ordonanța de Urgență a Guvernului nr. 57/2019 privind Codul administrativ, cu modificările și completările ulterioare, proiectul de hotărâre îndeplinește condițiile legale pentru a fi supus dezbaterii și aprobării plenului Consiliului local.

Având în vedere cele expuse în prezentul raport, apreciem că proiectul de hotărâre poate fi supus dezbaterii și aprobării plenului Consiliului local, după cum urmează:

- Aprobarea prelungirii termenului de dare în folosință gratuită, în favoarea Filialei Interjudețene Cluj-Bistrița a Uniunii Artiștilor Plastici, a unei părți din imobilul situat în municipiul Cluj-Napoca, str. Iuliu Maniu nr. 3, identificat prin nr. cad. C2, cu nr. topo. 107-C2, înscris în C.F. nr. 254242 Cluj-Napoca, CF vechi nr. 6797 Cluj-Napoca, respectiv spațiul situat la parterul corpului C2, cu următoarea descriere: magazin în suprafață de 93,78 mp., depozit în suprafață de 37,88 mp., depozit în suprafață de 29,16 mp., vestiar în suprafață de 5,30 mp., wc în suprafață de 1,61 mp., pentru desfășurarea activității specifice artiștilor plastici, pe perioada existenței Filialei Interjudețene Cluj-Bistrița a Uniunii Artiștilor Plastici, dar nu mai mult de cinci ani de la data de 10.06.2021.

-Prelungirea perioadei de folosință gratuită va fi făcută prin act adițional la protocolul de predare-primire, încheiat în termen de 30 de zile de la data adoptării hotărârii.

- Obligațiile Filialei Interjudețene Cluj-Bistrița a Uniunii Artiștilor Plastici, sunt următoarele:

a) să achite cheltuielile ce-i revin pentru consumul propriu de utilități: apă, canal, energie electrică, telefon, gaze, evacuarea deșeurilor de orice natură, întreținerea curățeniei etc.;

b) să efectueze la timp și în bune condiții lucrările de întreținere și reparații la spațiile deținute în exclusivitate sau în comun, necesare bunei desfășurări a activității pentru care a fost atribuit bunul;

c) să folosească bunul potrivit destinației în vederea căreia i-a fost acordată folosința gratuită;

d) să prezinte, anual, autorității locale, rapoarte privind activitatea de utilitate publică desfășurată, gradul de implementare la nivelul colectivității, precum și prognoze și strategii pentru perioada următoare;

e) să permită accesul autorității locale pentru efectuarea controlului asupra bunurilor;

f) să nu modifice bunul, în parte ori în integralitatea lui;

g) la încetarea folosinței gratuite, să restituie bunul în starea în care l-a primit, în afară de ceea ce a pierit sau s-a deteriorat din cauza vechimii, și liber de orice sarcini.

(3) Entitatea care suportă cheltuielile de întreținere a bunului, potrivit destinației sale, este Asociația Municipiilor din România, Sucursala Nord-Vest.

(4) Asociația Municipiilor din România, Sucursala Nord-Vest are obligația de a informa Consiliul local al municipiului Cluj-Napoca cu privire la orice tulburare adusă

dreptului de proprietate publică, precum și la existența unor cauze sau iminența producerii unor evenimente de natură să conducă la imposibilitatea exploatării bunului.

(5) Folosința dobândită în baza prezentei hotărâri nu poate fi transmisă, nici oneros și nici cu titlu gratuit, unei alte persoane.

(6) Obligațiile Municipiului Cluj-Napoca sunt următoarele:

a) să verifice modul în care sunt respectate condițiile de folosință stabilite prin actul de dare în folosință gratuită și prin lege;

b) să solicite încetarea folosinței gratuite și restituirea bunului, atunci când interesul public legitim o impune.

(7) Nerespectarea prevederilor prezentei hotărâri sau neîndeplinirea obligațiilor stabilite prin aceasta, atrage după sine răspunderea civilă, materială, contravențională și penală, după caz.

**DIRECȚIA PATRIMONIUL MUNICIPIULUI ȘI
EVIDENȚA PROPRIETĂȚII**

**DIRECTOR EXECUTIV,
IULIA ARDEUȘ**

**SEVICIUL EVIDENȚĂ PATRIMONIUL ȘI CADASTRU
ȘEF SERVICIU, MIHAELA MIRON**

Întocmit, Cons. Adriana David

DIRECȚIA JURIDICĂ

**DIRECTOR EXECUTIV,
ALINA RUS**

07.07.2021



Oficiul de Cadastru și Publicitate Imobiliară CLUJ
Biroul de Cadastru și Publicitate Imobiliară Cluj-Napoca

EXTRAS DE CARTE FUNCIARĂ PENTRU INFORMARE

Carte Funciară Nr. 254242 Cluj-Napoca

Nr. cerere	94034
Ziua	27
Luna	04
Anul	2020

Cod verificare
100084043072



A. Partea I. Descrierea imobilului

Nr. CF vechi:6797
Nr. topografic:107

TEREN Intravilan

Adresa: Loc. Cluj-Napoca, Str Iuliu Maniu, Nr. 1-3-5, Jud. Cluj

Nr. Crt	Nr. cadastral Nr. topografic	Suprafața* (mp)	Observații / Referințe
A1	254242	1.896	Limita imobilului este determinată de conturul exterior al construcției.

Construcții

Crt	Nr cadastral Nr.	Adresa	Observații / Referințe
A1.1	254242-C1	Loc. Cluj-Napoca, Str Iuliu Maniu, Nr. 5, Jud. Cluj	Nr. niveluri:2; S. construita la sol:591 mp; I. Casa din caramida , acoperita cu tigla, cu 2 etaje, compusa din : 2 localuri pentru pravalii, 37 camere, 8 bucatarii, dependinte
A1.2	254242-C2	Loc. Cluj-Napoca, Str Iuliu Maniu, Nr. 3, Jud. Cluj	Nr. niveluri:2; S. construita la sol:511 mp; II. Casa din caramida, acoperita cu tigla, cu 2 etaje, compusa din 5 localuri pentru pravalii, 21 camere, 6 bucatarii si dependinte
A1.3	254242-C3	Loc. Cluj-Napoca, Str Iuliu Maniu, Nr. 1, Jud. Cluj	Nr. niveluri:2; S. construita la sol:594 mp; III. Casa din caramida, acoperita cu tigla, cu 2 etaje., compusa: 1 local pentru banca, 4 pravalii, 21 camere, 5 bucatarii si dependinte

B. Partea II. Proprietari și acte

Înscrieri privitoare la dreptul de proprietate și alte drepturi reale	Referințe
64039 / 18/06/2012 Act Administrativ nr. 135, din 06/03/2012 emis de DIRECTIA JUDETEANA PT.CULTURA SI PATRIMONIUNATION;	
B7 Se notează calitatea de monument istoric al imobilelor de sub A1.1., A1.2,A1.3	A1, A1.1, A1.2, A1.3
198029 / 24/11/2016 Hotarare Judecatoreasca nr. SENTINTA CIVILA NR 612/2006, din 25/01/2006 emis de JUDECATORIA CLUJ NAPOCA; Hotarare Judecatoreasca nr. SENTINTA CIVILA NR 612/2006, din 25/01/2006 emis de JUDECATORIA CLUJ NAPOCA; Act Administrativ nr. PROCES VERBAL NR 34, din 20/08/1952 emis de COMITETUL EXECUTIV AL SFATULUI POPULAR AL ORASULUI CLUJ; Act Administrativ nr. INCHEIERE NR 70562, din 16/07/2009 emis de BCPI CLUJ NAPOCA; Hotarare Judecatoreasca nr. DECIZIA CIVILA NR 485/R/2007, din 09/03/2007 emis de CURTEA DE APEL CLUJ; Hotarare Judecatoreasca nr. DECIZIA CIVILA NR 685/A/2006, din 20/10/2006 emis de TRIBUNALUL CLUJ; Act Administrativ nr. HOTARARE NR 135/1952, din 01/05/1952 emis de COMITETUL EXECUTIV AL SFATULUI POPULAR AL ORASULUI CLUJ; Act Administrativ nr. 129/1952, din 30/05/1952 emis de STATUSUL ROMANO CATOLIC DIN RPR; Act Administrativ nr. INCHEIERE NR 70562, din 16/07/2009 emis de BCPI CLUJ NAPOCA; Hotarare Judecatoreasca nr. 14048, din 17/11/1997 emis de Judecătoria Cluj; Act Administrativ nr. HOTARARE NR 135/1952, din 01/05/1952 emis de COMITETUL EXECUTIV AL SFATULUI POPULAR AL ORASULUI CLUJ; Act Administrativ nr. PROCES VERBAL NR 34, din 20/08/1952 emis de COMITETUL EXECUTIV AL SFATULUI POPULAR AL ORASULUI CLUJ; Hotarare Judecatoreasca nr. DECIZIA CIVILA NR 685/A/2006, din 20/10/2006 emis de TRIBUNALUL CLUJ; Act Administrativ nr. 129/1952, din 30/05/1952 emis de STATUSUL ROMANO CATOLIC DIN RPR; Hotarare Judecatoreasca nr. DECIZIA CIVILA NR 485/R/2007, din 09/03/2007 emis de CURTEA DE APEL CLUJ;	
B8 Intabulare, drept de PROPRIETATE, dobandit prin Hotarare Judecatoreasca, cota actuala 1/1 1) STATUSUL ROMANO CATOLIC 2) MUNICIPIUL CLUJ NAPOCA , în administrarea operativă a 3) CONSILIUL LOCAL AL MUNICIPIULUI CLUJ NAPOCA	A1
B9 Intabulare, drept de PROPRIETATE, dobandit prin Hotarare Judecatoreasca, cota actuala 1/1 1) PAROHIA ROMANO-CATOLICĂ SFÂNTUL MIHAI , CIF:4744518	A1.1

Document care conține date cu caracter personal, protejate de prevederile Legii Nr. 677/2001.

Pagina 1 din 4

Înscrieri privitoare la dreptul de proprietate și alte drepturi reale		Referințe
B10	Intabulare, drept de PROPRIETATE, dobândit prin Hotărare Judecatoreasca, cota actuala 1/1 1) MUNICIPIUL CLUJ NAPOCA , în administrarea operativă a 2) CONSILIUL LOCAL AL MUNICIPIULUI CLUJ NAPOCA	A1.2
B11	Intabulare, drept de PROPRIETATE, dobândit prin Hotărare Judecatoreasca, cota actuala 1/1 1) MUNICIPIUL CLUJ NAPOCA , în administrarea operativă a 2) CONSILIUL LOCAL AL MUNICIPIULUI CLUJ NAPOCA	A1.3
95865 / 29/05/2018		
Actiune In Instanta nr. 7497/211/2018, din 11/04/2018 emis de Judecatoria Cluj-Napoca; Actiune In Instanta nr. 7497/211/2018, din 29/05/2018 emis de Judecatoria Cluj-Napoca;		
B13	Se notează acțiunea civilă și precizarea de acțiune cu nr. 7497/211/2018 din 11.04.2018 înregistrată la Judecatoria Cluj-Napoca, înaintată de Sfarlea Ioan , prin Av. Albu Nina-Maria, în contradictoriu cu Municipiul Cluj-Napoca, având ca obiect apartamentarea imobilului cu nr. cad. 107-C3	A1.3
168860 / 18/09/2018		
Actiune In Instanta nr. 19417, din 17/09/2018 emis de JUDECATORIA CLUJ NAPOCA;		
B16	Se notează acțiunea civilă înregistrată cu nr 19417/211/17.09.2018 la Judecătoria Cluj Napoca de către HAMPEL EVA, DUBĂU ELISABETA, TONEA RADU, MUREȘAN VICTORIA, CURȘEU VLADIMIR, PLEȘ IOAN, CIOBANU VIORICA, ALA SPRÎNCEANĂ, FILIALA INTERJUDEȚEANĂ CLUJ-BISTIȚA A UNIUNII ARTIȘTILOR PLASTICI, în calitate de reclamantți, toți prin av Ovidiu Podaru c/a Municipiul Cluj Napoca prin primar Emil Boc ambii în calitate de pârâți, având ca obiect prestație tabulară	A1, A1.1, A1.2, A1.3
116564 / 20/06/2019		
Act Administrativ nr. ADRESA 496, din 27/05/2019 emis de MINISTERUL CULTURII SI IDENTITATII NATIONALE - DIRECTIA PENTRU CULTURA CLUJ;		
B18	Se notează faptul că imobilul înscris în această carte funciară se află în Lista Monumentelor Istorice 2015 Cluj	A1, A1.1, A1.2, A1.3
C. Partea III. SARCINI .		
Inscrieri privind dezmembrămintele dreptului de proprietate, drepturi reale de garanție și sarcini		Referințe
NU SUNT		

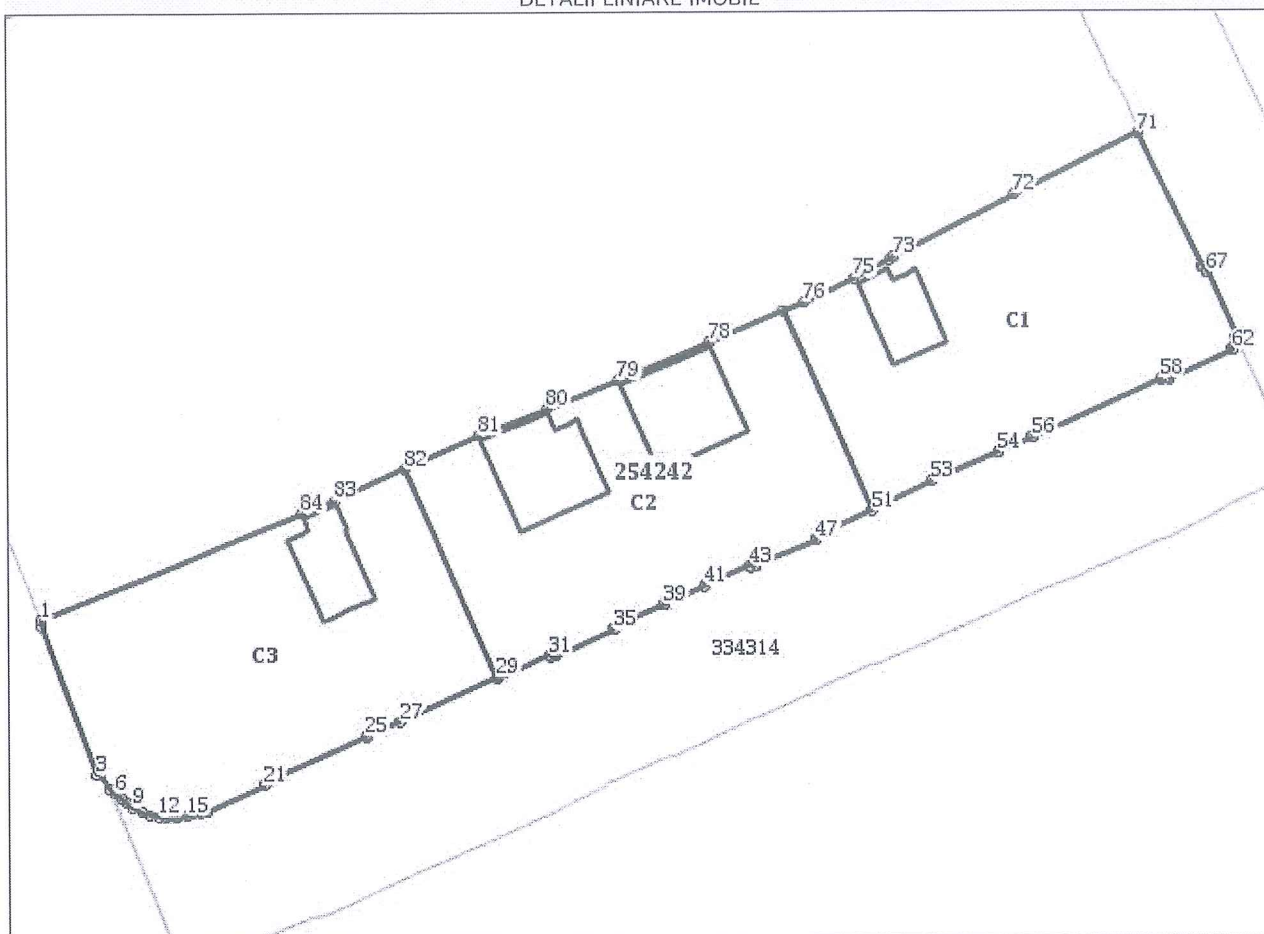
Anexa Nr. 1 La Partea I

Teren

Nr cadastral	Suprafața (mp)*	Observații / Referințe
254242	1.896	Limita imobilului este determinată de conturul exterior al construcției.

* Suprafața este determinată în planul de proiecție Stereo 70.

DETALII LINIARE IMOBIL



Date referitoare la teren

Nr Crt	Categorie folosință	Intra vilan	Suprafața (mp)	Tarla	Parcelă	Nr. topo	Observații / Referințe
1	curți constructii	DA	1.896	-	-	107	Limita imobilului este determinată de conturul exterior al construcției.

Date referitoare la construcții

Crt	Număr	Destinație construcție	Supraf. (mp)	Situație juridică	Observații / Referințe
A1.1	254242-C1	construcții administrative și social culturale	591	Cu acte	S. construită la sol:591 mp; I. Casa din caramida, acoperită cu țigla, cu 2 etaje, compusă din: 2 localuri pentru pravalii, 37 camere, 8 bucatarii, dependente
A1.2	254242-C2	construcții administrative și social culturale	511	Cu acte	S. construită la sol:511 mp; II. Casa din caramida, acoperită cu țigla, cu 2 etaje, compusă din 5 localuri pentru pravalii, 21 camere, 6 bucatarii și dependente
A1.3	254242-C3	construcții administrative și social culturale	594	Cu acte	S. construită la sol:594 mp; III. Casa din caramida, acoperită cu țigla, cu 2 etaje., compusă: 1 local pentru banca, 4 pravalii, 21 camere, 5 bucatarii și dependente

Lungime Segmente

1) Valorile lungimilor segmentelor sunt obținute din proiecție în plan.

Punct început	Punct sfârșit	Lungime segment	Punct început	Punct sfârșit	Lungime segment	Punct început	Punct sfârșit	Lungime segment
1	2	0.581	2	3	13.021	3	4	0.245
4	5	1.41	5	6	0.621	6	7	0.621
7	8	0.621	8	9	0.62	9	10	0.843
10	11	0.601	11	12	0.762	12	13	0.641
13	14	0.859	14	15	0.953	15	16	0.498
16	17	0.695	17	18	0.15	18	19	0.46
19	20	0.16	20	21	5.38	21	22	0.15
22	23	0.45	23	24	0.15	24	25	8.9
25	26	0.09	26	27	3.06	27	28	0.08
28	29	8.9	29	30	0.15	30	31	4.86
31	32	0.15	32	33	0.45	33	34	0.15
34	35	5.361	35	36	0.151	36	37	0.447
37	38	0.147	38	39	4.097	39	40	0.063
40	41	3.705	41	42	0.049	42	43	4.092
43	44	0.145	44	45	0.409	45	46	0.146
46	47	5.397	47	48	0.153	48	49	0.418
49	50	0.139	50	51	4.872	51	52	0.097
52	53	5.571	53	54	6.152	54	55	0.042
55	56	3.08	56	57	0.061	57	58	11.743
58	59	0.155	59	60	0.617	60	61	0.158
61	62	5.921	62	63	0.173	63	64	0.653
64	65	0.653	65	66	0.163	66	67	5.879
67	68	0.118	68	69	0.619	69	70	0.106
70	71	12.244	71	72	11.495	72	73	11.389
73	74	0.396	74	75	3.362	75	76	4.662
76	77	1.826	77	78	6.668	78	79	8.195
79	80	6.36	80	81	6.23	81	82	6.801
82	83	6.437	83	84	2.887	84	1	23.382

** Lungimile segmentelor sunt determinate în planul de proiecție Stereo 70 și sunt rotunjite la 1 milimetru.

*** Distanța dintre puncte este formată din segmente cumulate ce sunt mai mici decât valoarea 1 milimetru.

Extrasul de carte funciară generat prin sistemul informatic integrat al ANCPİ conține informațiile din cartea funciară active la data generării. Acesta este valabil în condițiile prevăzute de art. 7 din Legea nr. 455/2001, coroborat cu art. 3 din O.U.G. nr. 41/2016, exclusiv în mediul electronic, pentru activități și procese administrative prevăzute de legislația în vigoare. Valabilitatea poate fi extinsă și în forma fizică a documentului, fără semnătură olografă, cu acceptul expres sau procedural al instituției publice ori entității care a solicitat prezentarea acestui extras.

Verificarea corectitudinii și realității informațiilor conținute de document se poate face la adresa www.ancpi.ro/verificare, folosind codul de verificare online disponibil în antet. Codul de verificare este valabil 30 de zile calendaristice de la momentul generării documentului.

Data și ora generării,

27/04/2020, 12:54

HOTĂRÂRE

privind includerea în domeniul public al municipiului Cluj-Napoca și darea în folosință gratuită, Filialei Interjudețene Cluj-Bistrița a Uniunii Artiștilor Plastici, a unei părți din imobilul situat în municipiul Cluj-Napoca, str. Iuliu Maniu nr. 3

Consiliul local al municipiului Cluj-Napoca întrunit în ședință extraordinară,

Examined proiectul de hotărâre privind includerea în domeniul public al municipiului Cluj-Napoca și darea în folosință gratuită, Filialei Interjudețene Cluj-Bistrița a Uniunii Artiștilor Plastici, a unei părți din imobilul situat în municipiul Cluj-Napoca, str. Iuliu Maniu nr. 36 – proiect din inițiativa consilierilor locali: Horváth Anna, Csoma Botond, Moisin Radu și Mureșan Adrian;

Analizând Referatul nr. 239255/31.05.2016 al Direcției patrimoniul municipiului și evidența proprietății prin care se propune includerea în domeniul public al municipiului Cluj-Napoca și darea în folosință gratuită, Filialei Interjudețene Cluj-Bistrița a Uniunii Artiștilor Plastici, a unei părți din imobilul situat în municipiul Cluj-Napoca, str. Iuliu Maniu nr. 3;

Reținând prevederile Legii nr. 213/1998 privind proprietatea publică și regimul juridic al acesteia, ale art. 867-870 Cod civil, Sentința civilă nr. 360/2015, pronunțată de Tribunalul Cluj în dosar nr. 5265/117/2014, îndreptată prin Încheierea nr. 3/2016, rămasă definitivă prin Decizia civilă nr. 2658/A/2015, pronunțată de Curtea de Apel Cluj, precum și dosarele execuționale nr. 272 și 273/2016;

Văzând avizul comisiei de specialitate;

Potrivit dispozițiilor art. 36, 39 alin. 2 și 45 din Legea nr. 215/2001 a administrației publice locale, republicată, cu modificările și completările ulterioare,

HOTĂRĂȘTE :

Art. 1. Se aprobă includerea în domeniul public al municipiului Cluj-Napoca, la Capitolul „Alte imobile de utilitate publică”, a unei părți din imobilul situat în municipiul Cluj-Napoca, str. Iuliu Maniu nr. 3, identificat prin nr. cad. C2, cu nr. topo. 107-C2, înscris în C.F. nr. 254242 Cluj-Napoca, CF vechi nr. 6797 Cluj-Napoca, respectiv spațiul situat la parterul corpului C2, cu următoarea descriere: magazin în suprafață de 93,78 mp., depozit în suprafață de 37,88 mp., depozit în suprafață de 29,16 mp., vestiar în suprafață de 5,30 mp., wc în suprafață de 1,61 mp.

Art. 2. (1) Se aprobă darea în folosință gratuită, Filialei Interjudețene Cluj-Bistrița a Uniunii Artiștilor Plastici, a spațiului identificat la art. 1, în baza unui protocol de predare-primire, în scopul funcționării ca galerie de artă și desfășurării de activități specifice artiștilor plastici.

(2) Spațiul va fi dat în folosință gratuită pe durata existenței Filialei Interjudețene Cluj-Bistrița a Uniunii Artiștilor Plastici ca organizație profesională, nonguvernamentală și care beneficiază de atributul de utilitate publică, fără scop patrimonial, dar nu mai mult de cinci ani.

Art. 3. Cu îndeplinirea prevederilor hotărârii se încredințează Direcția patrimoniul municipiului și evidența proprietății și Direcția economică.



Președinte de ședință,
Ec. Dan Ștefan Tarcea

Contrasemnează:
Secretarul municipiului,
Jr. Aurora Rosca

DIRECȚIA PATRIMONIUL MUNICIPIULUI
ȘI EVIDENȚA PROPRIETĂȚII
SERVICIUL ADMINISTRARE SPAȚII TERENURI
NR. 346558/451/8.06.2021

Extras din Proces-verbal
al Comisiei mixte pentru spații cu altă destinație din data de 8.06.2021

Sunt prezenți: Tarcea Dan Ștefan, Gliga Florin Valentin, Ibranyi Flavia Mihaela, Oláh Emese, Boloveschi Radu Mihai, Ferezan Raluca Bogdana, Buha Anamaria, Nițulescu Ionela-Alina.

Se constată că sunt prezenți un număr de 8 membri, dintr-un total de 11.

Se ia în discuție punctul 1 al Ordinii de zi " Analizarea situației dreptului de folosință asupra spațiului cu altă destinație situat în municipiul Cluj Napoca, str. Iuliu Maniu nr. 3, încheiat cu Filiala Interjudețeană Cluj-Bistrița a Uniunii Artiștilor Plastici care expiră la data de 10.06.2021.

La data de 8.03.2021 prin cererea înregistrată sub nr. 160429/45/8.03.2021 se solicită prelungirea dreptului de folosință gratuită care expiră la data de 10.06.2021, pentru spațiul din str. Iuliu Maniu nr. 3.

Prin HCL nr. 359/31.06.20216 s-a aprobat includerea în domeniul public al municipiului Cluj-Napoca, la capitolul Alte imobile de utilitate publică, a unei părți din imobilul situat în str. Iuliu Maniu nr. 3, identificat prin nr. cad. C2, cu nr. topo 107-C2, înscris în CF nr. 254242 Cluj-Napoca, CF Vechi nr. 6797, respectiv un spațiu situat la parterul corpului C2, cu următoarea descriere: magazin în suprafață de 93,78 m.p, depozit în suprafață de 37,88 m.p, depozit în suprafață de 29,16 m.p, vestiar în suprafață de 5,30 m.p, wc în suprafață de 1,61 m.p. Totodată s-a aprobat darea în folosință gratuită, Filialei Interjudețeană Cluj-Bistrița a Uniunii Artiștilor Plastici a spațiului în baza unui protocol de predare-primire, în scopul funcționării ca galerie de artă și desfășurării de activități specifice artiștilor plastici. Spațiul este acordat în folosință gratuită pe durata existenței Filialei Interjudețene Cluj-Bistrița a Uniunii Artiștilor Plastici ca organizație profesională, nonguvernamentală și care beneficiază de atributul de utilitate publică, fără scop patrimonial, dar nu mai mult de 5 ani.

Se arată faptul că solicitanta nu înregistrează debite de natură fiscală așa cum rezultă din NI. nr. 301821/492/21.05.2021 a Direcției Impozite și Taxe Locale.

Se precizează faptul că imobilul face obiectul a două dosare, respectiv dosarul nr. 3230/117/2014*, suspendat la Curtea de Apel Cluj pentru introducerea moștenitorilor în cauză,

respectiv dosarul nr. 8235/117/2017, instanța de judecată respingând acțiunea la fond.

Comisia, cu unanimitatea voturilor celor prezenți decide prelungirea dreptului de folosință gratuită asupra spațiului cu altă destinație situat în municipiul Cluj Napoca, str. Iuliu Maniu nr. 3, în favoarea Filialei Interjudețene Cluj-Bistrița a Uniunii Artiștilor Plastici, pe durata existenței acesteia, dar nu mai mult de 5 ani de la data de 10.06.2021.

Președinte

Dan Ștefan Tarcea

Dan-
Stefan
Tarcea

Digitally signed
by Dan-Stefan
Tarcea
Date: 2021.06.09
09:04:49 +03'00'

Întocmit
Maria Mureșan

MURESA
N MARIA

Semnat digital
de MURESAN
MARIA
Data: 2021.06.08
14:13:13 +03'00'

PROTOCOL

privind darea în folosință gratuită, Filialei Interjudețene Cluj-Bistrița a Uniunii Artiștilor plastici, a unui spațiu din imobilul situat în municipiul Cluj-Napoca, str. Iuliu Maniu nr. 3

Încheiat azi 10-06-2016, cu ocazia predării-primirii unui spațiu din imobilul situat în municipiul Cluj-Napoca, str. Iuliu Maniu nr. 3 între:

– **MUNICIPIUL CLUJ-NAPOCA**, cu sediul în municipiul Cluj-Napoca, str. Moșilor nr. 1-3, tel/fax: 0264-596936, cod fiscal 4305857, reprezentat prin: Primar **Emil BOC**, în calitate de **PREDĂTOR**

și

– **FILIALA INTERJUDEȚEANĂ CLUJ-BISTRIȚA A UNIUNII ARTIȘTILOR PLASTICI**, cu sediul în municipiul Cluj-Napoca, Str. Universității nr. 1, reprezentată prin: Președinte **Alexandru PĂSAT**, în calitate de **PRIMITOR**.

Art. 1. S-a încheiat prezentul protocol de predare-primire în vederea punerii în executare a art. 2 al **Hotărârii nr. 359 din 31 mai 2016** privind includerea în domeniul public al municipiului Cluj-Napoca și darea în folosință gratuită, Filialei Interjudețene Cluj-Bistrița a Uniunii Artiștilor Plastici, a unei părți din imobilul situat în municipiul Cluj-Napoca, str. Iuliu Maniu nr. 3.

Art. 2. Se predă în folosință gratuită, Filialei Interjudețene Cluj-Bistrița a Uniunii Artiștilor Plastici, spațiul identificat ca parte din imobilul situat în municipiul Cluj-Napoca, str. Iuliu Maniu nr., 3, cu nr. cad. C2, cu nr. topo. 107-C2, înscris în C.F. nr. 254242 Cluj-Napoca, CF vechi nr. 6797 Cluj-Napoca, respectiv spațiul situat la parterul corpului C2, cu următoarea descriere: magazin în suprafață de 93,78 mp., depozit în suprafață de 37,88 mp., depozit în suprafață de 29,16 mp., vestiar în suprafață de 5,30 mp., wc în suprafață de 1,61 mp.

Valoarea de inventar totală a imobilului este de 805.783,11 lei, din care partea inclusă în domeniul public și dată în folosință gratuită Filialei Interjudețene Cluj-Bistrița a Uniunii Artiștilor Plastici are valoarea de inventar de 701.988,63 lei lei.

Art. 3. Spațiul este dat în folosință gratuită pe durata existenței Filialei Interjudețene Cluj-Bistrița a Uniunii Artiștilor Plastici ca organizație profesională, nonguvernamentală și care beneficiază de atributul de utilitate publică, fără scop patrimonial, dar nu mai mult de cinci ani, în scopul funcționării ca galerie de artă și desfășurării de activități specifice artiștilor plastici.

Art. 4. Prezentul protocol a fost întocmit în 4 exemplare originale, din care 2 exemplare pentru predător și 2 exemplare pentru primitor și intră în vigoare la data semnării.

Am predat,

MUNICIPIUL CLUJ-NAPOCA

**PRIMAR,
Emil BOC**

**SECRETAR,
Jr. Aurora ROȘCA**

**DIRECTOR ECONOMIC
Olimpia MOIGRĂDAN**

**DIRECTOR D.P.M.E.P.,
Iulia ARDEUS**

**ȘEF SERVICIU ADMINISTRARE
SPAȚII, TERENURI,
Raluca FERIZAN**

**ȘEF SERVICIU EVIDENȚĂ
PATRIMONIU ȘI CADASTRU,
Mihaela MIRON**

Am primit,

**UNIUNEA ARTIȘTILOR PLASTICI
Filiala Interjudețeană Cluj-Bistrița**

**PREȘEDINTE,
Alexandru PĂȘAT**

DIRECTOR,



Denumirea	Fișa mijlocului fix	Categoria: Cladiri administrative
IMOBIL STR.IULIU MANIU NR.3,AP.12 PARTIAL - U.A.P.		Codul de clasificare: 1.6.4 Data dării în folosință: Ianuarie 1965 Data amortizării complete: Amortizare lunară: Val amortizată cumulată: Val amortizată rămasă: Domeniu: PUBLIC

Gestiunea: **CONSTRUCTII PUBLIC**Magazia: **DOM.PUB IMOBILE - 42. ALTE IMOBILE - CONS. LOCAL**

Nr. inventar de la număr la număr	Documentul (data, felul, numărul)	Operațiile care privesc mișcarea, creșterea sau diminuarea valorii mijlocului fix	Număr bucăți	Debit	Credit	Sold	Sold cont 105 "Rezerve din reevaluare"
168588	30/06/16, AI, 251194		1	701.988,63	0,00	701.988,63	0,00
168588	31/12/17, R, 1	Reevaluare	1	10.319,23	0,00	712.307,86	0,00
168588	31/12/20, R, 1	Reevaluare	1	68.524,01	0,00	780.831,87	0,00

Director
Olimpia Moigradan

MOIGRADAN
AN
OLIMPIA

Semnat digital de
MOIGRADAN
OLIMPIA
Data: 2021.06.24
15:40:56 +03'00'

POP BOGDAN-
MIHAI

Semnat digital de POP
BOGDAN-MIHAI
Data: 2021.06.24
13:57:38 +03'00'

Sef Serviciu
Dorina Petrice

PETRICE
DORINA

Semnat digital de
PETRICE DORINA
Data: 2021.06.24
14:14:01 +02'00'

17

STATUTUL UNIUNII ARTIȘTILOR PLASTICI DIN ROMÂNIA (U.A.P.)

CAPITOLUL I – DISPOZIȚII GENERALE

Art. 1. Uniunea Artiștilor Plastici din România, denumită în continuare U.A.P., este persoană juridică română de drept privat, organizație profesională neguvernamentală, fără scop patrimonial, constituită din creatori și teoreticieni din domeniul artelor plastice și vizuale.

Art. 2. U.A.P. este continuatoarea juridică a Sindicatului Artelor Frumoase din București (fondat în 1921 și înscris ca persoană juridică în 1946) și a Sindicatelor Mixte ale Artiștilor Plastici din Provincie.

U.A.P. beneficiază de atributul de utilitate publică conferit prin Decretul-Lege nr. 266/1950 al Prezidiului Marii Adunări Naționale a Republicii Populare Române, pentru recunoașterea Uniunii Artiștilor Plastici împreună cu patrimoniul identificat la nivel teritorial, realizat de această instituție prin intermediul Fondului Plastic (F.P.), ca instituție constituită legal în baza Decretului nr. 343/1949, abrogat prin Decretul nr. 294/1954, completat și modificat potrivit dispozițiilor Decretului nr. 333/1958, care a asigurat constituirea bazei materiale a acesteia.

U.A.P. funcționează în temeiul Decretului-Lege nr. 27/1990, emis de F.S.N., privind organizarea și funcționarea, în condiții de autonomie, a organizațiilor de scriitori, artiști plastici și compozitori, și în temeiul art. 85 din Ordonanța nr. 26/2000 cu privire la asociații și fundații, modificată prin Legea nr. 246/2005.

Art. 3. U.A.P. funcționează, din punct de vedere structural-teritorial și al specificului de creație, prin filiale teritoriale și profesionale cu și fără personalitate juridică, precum și prin asociațiile profesionale afiliate, care au în componența lor, ca membri, exclusiv artiști plastici și vizuali profesioniști.

Art. 4. U.A.P. are sediul în București, Sector 1, Str. Băiculești, nr. 29.
Orice schimbare a sediului este hotărâtă de Adunarea Generală sau de Consiliul Director al acesteia, urmând a fi ratificată ulterior de Adunarea Generală.
U.A.P. poate înființa societăți comerciale, șucursale, birouri, reprezentanțe, puncte de lucru în țară și în străinătate, cu respectarea principiului teritorialității și specificității lor, în baza hotărârii Adunării Generale, luată la cererea Consiliului Director cu respectarea dispozițiilor legale în domeniu.

Art. 5. Durata de funcționare a U.A.P. este nelimitată.

Art. 6. U.A.P. are calitatea de membru fondator a Alianței Naționale a Uniunilor de Creatori (A.N.U.C.), înregistrată la T.M.B., Secția a-III -a civilă, nr. 41/28.12.1995, dosar nr. 43/S/1995.
U.A.P. este membră a Asociației Internaționale a Artiștilor Profesioniști (A.I.A.P.), având sediul la Paris, Franța, și a Consiliului Artiștilor Europeni (E.C.A.).

CAPITOLUL II – SCOP, OBIECTIVE ȘI ATRIBUȚII

Art. 7. U.A.P. are ca scop promovarea intereselor profesionale, materiale și morale ale membrilor săi, apărarea drepturilor acestora, precum și păstrarea memoriei celor care, în cursul timpului, au contribuit la afirmarea și dezvoltarea artelor plastice și vizuale din România.

U.A.P. susține activitatea membrilor săi, ca factor important în formarea și valorificarea patrimoniului național.

Respectarea principiului libertății creației, al schimbului de opinii, al egalității în drepturi, al inițiativei, disciplinei, eficienței și solidarității de breaslă reprezintă criteriile de bază ale existenței și activității U.A.P.

U.A.P. beneficiază de prevederile Legii nr. 35/1994, republicată, privind Timbrul Artelor Plastice (T.A.P.).

Prin activitatea sa, U.A.P. face cunoscute și promovează prevederile Recomandării privind Statutul Artistului, adoptate de Conferința Generală a U.N.E.S.C.O. în a -21- a ședință a sa de la Belgrad din 21.10.1980.

Art. 8. Pentru realizarea scopului, U.A.P. are următoarele obiective și atribuții:

(1) Activități de promovare a artelor plastice și vizuale

- a) organizează expoziții, saloane și galerii de artă, târguri, simpozioane, festivaluri, tabere de creație, precum și alte tipuri de evenimente specifice având caracter național și internațional;
- b) acordă premii celor mai valoroși membri, pentru opera lor;
- c) editează revista *ARTA*, buletine informative, studii, monografii, cataloage și albume referitoare la operele de artă și la creatorii acestora sau la activitatea U.A.P., ori colaborează la asemenea activități;
- d) înființează / organizează un departament de informare și documentare, accesibil membrilor U.A.P., care să cuprindă toate domeniile artei plastice și vizuale, menit să asigure și să faciliteze schimburile culturale, de valori artistice și de materiale de specialitate;
- e) organizează cursuri de formare profesională în domeniul artelor și meseriilor specifice;
- f) facilitează legăturile membrilor U.A.P. cu organisme și personalități culturale din țară și din străinătate;
- g) acordă membrilor stimulente materiale pentru activități deosebite desfășurate în vederea realizării obiectivelor U.A.P. (atragera de sponsorizări, promovarea de idei, coordonări de programe sau proiecte, participări în juriile U.A.P. și alte asemenea);
- h) organizează concursuri cu premii pentru artiști sub 35 de ani, juriul aferent fiind format tot din tineri care nu au depășit această vârstă;
- i) organizează Ziua Artistului Plastic și Vizual din România.

(2) Activități economice

- a) deține, administrează și înființează structuri economice conexe (galerii de artă, edituri, unități poligrafice, societăți comerciale și de drept de autor, case de licitație) sau participă ca partener cu resurse proprii, în țară sau în străinătate;
- b) face demersuri pentru dezvoltarea bazei materiale - sedii, galerii de artă, studiouri și case de creație, cluburi de artă și alte asemenea;
- c) asigură, în măsura posibilităților, surse financiare, conform regulamentelor U.A.P. și legilor în vigoare.

(3) Activități de protecție

- a) apără, potrivit Legii nr. 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe, modificată și completată, precum și altor legi în vigoare, drepturile și interesele profesionale ale membrilor U.A.P., atât în țară, cât și în străinătate;
- b) beneficiază de prevederile Legii nr. 8/2006 privind instituirea indemnizației pentru pensionarii sistemului public de pensii, membrii uniunilor de creatori legal constituite și recunoscute ca persoane juridice de utilitate publică;
- c) elaborează și propune spre inițiativă legală proiecte de acte normative care reglementează, modifică sau completează cadrul legislativ în care își desfășoară activitatea creatoare membrii U.A.P.;
- d) acordă membrilor U.A.P., aflați în situații deosebite (probleme familiale, boală, deces etc.), ajutoare materiale;
- e) organizează Registrul Artiștilor Plastici și Vizuali din România;
- f) organizează acțiuni pentru protejarea onoarei și memoriei artiștilor plastici și vizuali;
- g) sprijină și acordă membrilor U.A.P., la solicitarea acestora, consultanță juridică necesară rezolvării problemelor care derivă din exercitarea profesiei.

- (4) Activități legate de perfecționarea profesională
- a) organizează activitatea de cercetare științifică în domeniul artelor plastice și vizuale, al restaurării lucrărilor de artă, monumentelor și siturilor istorice și culturale; susține exercitarea profesiei de artist plastic-restaurator;
 - b) propune și înființează comisii de specialitate și de expertiză pentru a fi puse la dispoziția administrațiilor publice centrale și locale;
 - c) sprijină activitățile de debut ale tinerilor absolvenți de instituții de învățământ superior de artă, prin acordarea de burse și sprijin material;
 - d) îndeplinește orice alte atribuții prevăzute de lege sau de Statut.
- (5) Relații cu autoritățile publice

U.A.P. colaborează cu autoritățile publice centrale și locale, cu Ministerul Culturii și Patrimoniului Național, precum și cu diverse organisme guvernamentale și neguvernamentale, în vederea realizării scopului prevăzut în Statut, asigurând punerea în aplicare a cadrului legal favorabil relevării capacităților de expunere creatoare a membrilor Uniunii, pentru ca fiecare membru să beneficieze de ocrotirea socială adecvată specificului activității sale.

CAPITOLUL III – MEMBRII U.A.P.: DREPTURI ȘI ÎNDATORIRI

Art. 9. Membrii U.A.P. sunt artiști profesioniști, persoane fizice având cetățenie română, care nu sunt supuși discriminărilor motivate de credință, religie, naționalitate sau convingeri politice, care îndeplinesc criteriile de primire în Uniune, conform Regulamentului, și care se angajează să respecte Statutul U.A.P.

U.A.P. este constituită din artiști plastici și vizuali profesioniști, creatori în specializările: pictură, sculptură, grafică, grafică publicitară, ceramică, sticlă, metal, arte textile, scenografie, design industrial, design grafic, design ambiental și design vestimentar, foto-video, multimedia, restaurare, artă religioasă, artă murală, critica și istoria artei.

U.A.P. este formată din membri titulari și din membri stagieri.

Calitatea de membru al U.A.P. se poate dobândi prin cerere personală, respectând Regulamentul adoptat de Uniune.

Primirea de membri stagieri și titularizările de membri se fac pe baza recomandării filialei, cu avizul Comisiei naționale de primiri și titularizări, conform Regulamentului U.A.P.

Senatul U.A.P. validează primirile de membri și titularizările.

Art. 10. Drepturi

(1) Membrii titulari au următoarele drepturi:

- a) să aleagă și să fie aleși în organele de conducere ale Uniunii, cu condiția de a avea cetățenie română și domiciliul stabil în România, să nu fi suferit condamnări pentru infracțiuni de drept comun, săvârșite cu intenție, să nu desfășoare activități de concurență neloială atât față de U.A.P. în general, cât și față de unitățile conexe ale acesteia;
- b) să beneficieze de serviciile structurilor U.A.P.;
- c) să beneficieze de baza materială a U.A.P.;
- d) să beneficieze de fondurile necesare susținerii activităților având ca scop îndeplinirea obiectivelor;
- e) să fie informați asupra activităților U.A.P.;
- f) să fie înscriși în Registrul Artiștilor Plastici și Vizuali din România.

(2) Membrii stagieri au toate drepturile prevăzute în Statutul membrilor titulari, cu excepția dreptului de a alege și de a fi aleși în organele de conducere.

(3) Membrii stagieri nu beneficiază de prevederile Legii nr. 8/2006, privind instituirea indemnizației pentru pensionarii sistemului public de pensii, membri ai uniunilor de creatori legal constituite și recunoscute ca persoane juridice de utilitate publică.

Art. 11. Îndatoriri.

Membrii U.A.P. au următoarele îndatoriri:

- a) să respecte Statutul, regulamentele, hotărârile și deciziile adoptate de structurile U.A.P.;

- b) să achite cotizațiile stabilite prin regulamentele filialei și ale U.A.P.;
- c) să participe la Adunările Generale și la adoptarea hotărârilor U.A.P.;
- d) să evacueze atelierul de creație în cazul neachitării la termen (sau după cel mult 90 de zile) a chiriei, utilităților sau garanțiilor de bună execuție;
- e) să nu aducă prejudicii materiale și morale U.A.P.;
- f) să contribuie, prin creație și activitate, la realizarea obiectivelor U.A.P. și să participe la îndeplinirea atribuțiilor prevăzute în Statut;
- g) să manifeste o atitudine loială față de ceilalți membri și față de obiectivele U.A.P.

Art. 12. Încetarea calității de membru al U.A.P.

Calitatea de membru al U.A.P. încetează prin retragere, suspendare, excludere sau deces.

- a) Retragera se face pe baza cererii personale, prezentată în formă scrisă, adusă la cunoștința reprezentanților filialei;
- b) Suspendarea se produce automat ca urmare a neachitării cotizației o perioadă de un an sau pentru alte cauze. În urma suspendării, membrul U.A.P. pierde toate drepturile prevăzute în Statut la art. 10, cu excepția dreptului înscris în aliniatul f).
- c) Excluderea se produce automat ca urmare a neachitării cotizației timp de doi ani; în cazul achitării cotizației restante, artistul poate să facă o nouă cerere de primire în U.A.P.;
- d) Calitatea de membru al U.A.P. poate înceta ca urmare a unei grave încălcări a Statutului, cum ar fi:
 - producerea unei pagube care afectează patrimoniul U.A.P.;
 - schimbarea profilului de activitate, subînchirierea, împărțirea, subdivizarea, asocierea cu persoane fizice sau juridice referitoare la utilizarea studiourilor de creație, a galeriilor de artă, a sălilor de expoziție;
 - modificarea Statutului filialelor prin acte adiționale care nu respectă Statutul și regulamentele U.A.P.;
 - orice altă acțiune care aduce grave prejudicii materiale și morale U.A.P. ori filialelor;
 - încălcarea bunelor moravuri și a ordinii publice.

Suspendarea și excluderea membrilor U.A.P. sunt stipulate prin regulamentele Uniunii, aprobate de Adunarea Generală. Pierderea calității de membru al U.A.P. nu conferă artistului dreptul de a emite pretenții asupra patrimoniului Uniunii.

Art. 13. Membrii U.A.P. sunt înscrși în *Registrul Artiștilor Plastici și Vizuali din România* și își exercită activitatea profesională în filiale cu sau fără personalitate juridică și în Asociațiile profesionale afiliate, cu respectarea prevederilor Statutului, a regulamentelor și a legilor în vigoare.

CAPITOLUL IV – ORGANIZARE ȘI FUNCȚIONARE

Art. 14. Organele U.A.P. sunt:

- a) Adunarea Generală;
- b) Senatul;
- c) Consiliul Director;
- d) Comisia de Cenzori.

Art. 15. Adunarea Generală este organul suprem de conducere al U.A.P., fiind alcătuită din totalitatea membrilor titulari și stagiați.

- (1) Adunarea Generală se convoacă anual în ultima săptămână din luna martie a anului în curs și ori de câte ori este nevoie;
- (2) Adunarea Generală se convoacă în plen sau prin reprezentanți în proporție de 1/20 din numărul total al membrilor. În cazuri excepționale Adunarea Generală adoptă hotărâri utilizând procedura de vot prin corespondență.
- (3) Convocarea Adunării Generale se face cu 30 de zile înainte de data stabilită, de către Senatul U.A.P. sau Consiliul Director, și se consideră statutar constituită în prezența a două treimi din numărul total al membrilor sau al delegaților.

- (4) Membrii U.A.P. care nu pot fi prezenți la Adunarea Generală în plen pot da mandat de reprezentare, în formă scrisă, numai unui membru al Uniunii.
- (5) Dacă la prima convocare cvorumul de doua treimi nu este îndeplinit, cea de-a doua adunare va avea loc la o ora (una ora) de la data primei adunări, fără o altă convocare, iar hotărârile pot fi luate cu majoritate simplă de voturi, indiferent de numărul membrilor prezenți, cu excepția hotărârii de dizolvare a Uniunii;
- (6) Adunarea Generală adoptă hotărâri prin vot deschis, în afara cazului în care decide ca votul să fie secret. Hotărârile se iau în prezența unei majorități simple, calculate pe baza numărului total de voturi exprimate.
- (7) Regulamentul stabilește formele și modalitățile de organizare și funcționare ale Adunării Generale.
- (8) Membrul U.A.P. care, într-o anumită problemă supusă hotărârii Adunării Generale, este interesat personal, sau prin soțul său, ascendenții sau descendenții săi, rudele în linie colaterală sau afinii săi până la gradul al patrulea inclusiv, nu va putea lua parte la deliberare și nici la vot.
- (9) Membrul U.A.P. care încalcă dispozițiile alineatului (8) este răspunzător de daunele cauzate Uniunii dacă, în lipsa votului său, nu s-a obținut cvorumul necesar.

Art. 16. Adunarea Generală are următoarele atribuții:

- a) aprobă sau modifică Statutul U.A.P.;
- b) aprobă bugetul de venituri și cheltuieli, precum și bugetul de venituri și cheltuieli care are ca sursă Timbrul Artelor Plastice, conform Legii nr. 35/1994, republicată în 2008;
- c) dezbate rapoartele de activitate ale Senatului, Consiliului Director și Comisiei de Cenzori, luând măsurile ce se impun;
- d) adoptă hotărârile obligatorii pentru organismele U.A.P.;
- e) alege și revocă președintele, membrii Consiliului Director și președintele de onoare;
- f) alege și revocă membrii Comisiei de Cenzori și aprobă Regulamentul de funcționare al acesteia;
- g) alege și revocă membrii Comisiei de Onoare și Arbitraj;
- h) validează înființarea filialelor cu și fără personalitate juridică;
- i) validează afilierea asociațiilor profesionale care au în componența lor exclusiv membrii U.A.P., cu respectarea Statutului și regulamentelor;
- j) validează afilierea la asociații comerciale și unități economice conexe;
- k) validează regulamentele U.A.P.;
- l) hotărăște dizolvarea și lichidarea, precum și destinația bunurilor rămase după lichidare;
- m) orice alte atribuții prevăzute de lege.

Art. 17. Senatul este organul de coordonare a activității între ședințele Adunării Generale ale U.A.P. Senatul este format din reprezentanții filialelor și asociațiilor/filiale ale U.A.P. din toată țara, în proporție de 1/100 din numărul total al membrilor titulari. Filialele cu un număr mai mic de 100 de membri se vor uni pe criterii teritoriale și își aleg reprezentanții în Senat respectând aceeași proporție.

Art. 18. Membrii Consiliului Director sunt de drept membri în Senat. Lucrările Senatului sunt conduse de președintele U.A.P., iar în lipsa acestuia, de vicepreședintele Uniunii.

Art. 19. Senatul este ales pentru un mandat de patru ani, cu posibilitatea de a fi reales pentru cel mult încă un mandat de patru ani.

Art. 20. Senatul este convocat de președintele U.A.P. sau la cererea a jumătate plus unu din numărul total al membrilor săi.

Senatul se întrunește o dată la trei luni sau ori de câte ori este nevoie, fiind legal constituit în prezența a jumătate plus unu din membrii săi. Data și ordinea de zi a ședinței sunt comunicate în scris, prin mail sau fax, cu două săptămâni înainte. Normele de organizare și funcționare ale Senatului sunt stabilite prin regulament.

Art. 21. Senatul U.A.P. coordonează și urmărește activitatea filialelor teritoriale și profesionale, precum și a asociațiilor/filiale, a Fondului Plastic și a Combinatului Fondului Plastic. Senatul are următoarele atribuții:

- a) prezintă anual Adunării Generale raportul de activitate din perioada executării mandatului;
- b) analizează rapoartele de activitate ale Consiliului Director, propune măsuri de îmbunătățire sau recomandă aplicarea dispozițiilor art.16 din prezentul Statut, după caz;;

- c) urmărește realizarea proiectelor și programelor de dezvoltare ale U.A.P.;
- d) alege membrii Comisiei Naționale de primiri și titularizări;
- e) validează noii membri stagiați și titulari;
- f) stabilește cuantumul cotizațiilor membrilor U.A.P. și F.P.;
- g) aprobă proiectele de interes general și comunitar ce urmează a se derula în nume propriu sau la cererea unor terțe persoane juridice ori fizice;
- h) analizează și propune soluții definitive pentru rezolvarea contestațiilor referitoare la primiri, suspendări și excluderi din U.A.P., precum și la litigiile survenite între membrii Uniunii, care nu au fost rezolvate la nivelul filialelor ori ale asociațiilor/filiale;
- i) solicită Consiliilor de Conducere ale filialelor și asociațiilor/filiale, precum și Consiliului Director al U.A.P. să întocmească propunerile de acte normative necesare desfășurării activității;
- j) conferă calitatea de membru de onoare al U.A.P. unor personalități ale artei românești și străine;
- k) aprobă organigrama și politica de personal ale U.A.P.;
- l) orice alte atribuții date de Adunarea Generală.

Art. 22. Senatul adoptă hotărâri, cu majoritatea simplă din numărul membrilor prezenți, prin vot deschis, care sunt semnate de președintele UAP. Hotărârile se pun în aplicare de Consiliul Director al U.A.P.

Art. 23. Președintele U.A.P. reprezintă Uniunea în raporturile cu Parlamentul României, Guvernul României, Administrația Publică Centrală și Locală, organizațiile guvernamentale și neguvernamentale, cu orice persoană juridică sau fizică din țară și din străinătate.

Prin semnătura sa, președintele angajează U.A.P. în mod legal. Președintele poate da mandat de reprezentare și dreptul de semnătură unuia dintre vicepreședinți.

Președintele prezintă rapoartele de activitate ale U.A.P. la Adunarea Generală.

Președintele U.A.P. și membrii Consiliului Director nu pot cumula funcții în organismele de conducere ale filialelor Uniunii ori ale asociațiilor profesionale/filiale.

Art. 24. Consiliul Director este organul de conducere și coordonare al U.A.P. care își desfășoară activitatea între ședințele Adunării Generale. Consiliul Director este format din cinci membri:

un președinte, doi vicepreședinți și doi membri. Aceștia sunt membri de drept ai Senatului.

- (1) Consiliul Director este ales pentru un mandat de patru ani, cu posibilitatea de a fi reales cel mult pentru un nou mandat de patru ani;
- (2) Consiliul Director al U.A.P. adoptă decizii și hotărâri prin votul deschis al majorității simple raportate la numărul membrilor prezenți. Deciziile și hotărârile sunt semnate de președinte;
- (3) Președintele U.A.P. atribuie sarcini cu caracter obligatoriu fiecărui membru al Consiliului Director, conform programului în baza căruia a fost ales;
- (4) Consiliul Director își desfășoară activitatea în baza Regulamentului adoptat de acest organism; ședințele de lucru se desfășoară statutar în plen sau cu participarea a jumătate plus unu din membrii săi;
- (5) Membrii Consiliului Director își asumă individual și solidar răspunderea pentru hotărârile și deciziile luate în fața structurilor din care fac parte și a Adunării Generale a U.A.P.;
- (6) După expirarea primului mandat, pentru asigurarea continuității, unul sau doi membri ai Consiliului Director continuă să-și exercite funcția pentru cel mult doi ani.

Art. 25. În exercitarea competenței sale, Consiliul Director are următoarele atribuții:

- a) prezintă Adunării Generale raportul de activitate aferent perioadei anterioare, executarea bugetului de venituri și cheltuieli, bilanțul contabil, proiectul bugetului de venituri și cheltuieli;
- b) îndeplinește programul propriu, referitor la strategia de dezvoltare a U.A.P., aprobată de Senat;
- c) organizează și coordonează activitatea economico-financiară și administrativă a U.A.P. în conformitate cu regulamentele adoptate;
- d) încheie acte juridice în numele și pe seama U.A.P.;
- e) propune și recomandă Senatului înființarea de filiale și de unități cu activități economice conexe;
- f) controlează și coordonează activitatea artistică și economică a tuturor filialelor cu sau fără personalitate juridică, precum și a asociațiilor/filiale constituite în temeiul Ordonanței nr. 26/2000, modificată și completată;
- g) convoacă Adunarea Generală și Senatul;
- h) organizează, în țară și în străinătate, manifestări expoziționale, simpozioane, conferințe, evenimente, târguri de artă, altele decât cele organizate de filiale și de asociațiile/filiale;
- i) definitivează și propune spre aprobare proiecte de regulamente pentru U.A.P.;

- j) reprezintă U.A.P. în relațiile oficiale cu alte organisme din țară și din străinătate;
- k) întocmește și administrează *Registrul Artiștilor Plastici și Vizuali din România*;
- l) îndeplinește orice alte atribuții prevăzute în Statut sau stabilite de Adunarea Generală ori de Senat.

Art. 26. Actele juridice încheiate de organele U.A.P., în conformitate cu Statutul și în limita puterilor ce le sunt atribuite, sunt considerate ca încheiate de însăși filiala, ca persoană juridică, și sunt obligatorii pentru aceasta.

Art. 27. Comisia de Cenzori, aleasă prin vot de Adunarea Generală, este alcătuită din trei membri, din care unul trebuie să fie contabil autorizat sau expert contabil, în condițiile legii. Regulile generale de organizare și funcționare ale Comisiei de Cenzori sunt aprobate de Adunarea Generală.

Comisia de Cenzori are următoarele atribuții:

- a) revizuieste activitatea U.A.P.; lucrările de revizie se efectuează prin anunțarea prealabilă, în formă scrisă, a președintelui sau a unuia dintre membrii Consiliului Director;
- b) verifică modul în care este administrat patrimoniul U.A.P.;
- c) întocmește rapoarte pe care le prezintă Adunării Generale;
- d) poate participa la ședințele Consiliului Director, dar nu are drept de vot;
- e) îndeplinește orice alte atribuții prevăzute în Statut sau stabilite de Adunarea Generală.

CAPITOLUL V – COMISIA DE ONOARE, DISCIPLINĂ ȘI ARBITRAJ

Art. 28. Comisia de Onoare, Disciplină și Arbitraj este formată din nouă membri ai U.A.P., aleși în Adunarea Generală și se întrunește ori de câte ori este nevoie.

Înainte de a se adresa instanței, membrul U.A.P. care se consideră vătămat într-un drept al său, sau într-un interes legitim, trebuie să solicite Uniunii, în termen de treizeci de zile de la data constatării neînțelegerii, soluționarea conflictului prin conciliere directă cu cealaltă parte. Cererea se adresează Consiliului Director al U.A.P., iar în cazul filialelor, și conducerii acestora.

Comisia de Onoare, Disciplină și Arbitraj funcționează în baza regulamentului propriu adoptat de Adunarea Generală a U.A.P.

Art. 29. Membrii aleși în Comisia de Onoare, Disciplină și Arbitraj, precum și în Comisia de Cenzori primesc mandat pentru o perioadă de patru ani și pot fi realeși pentru cel mult încă un mandat de patru ani.

CAPITOLUL VI – FILIALE

Art. 30. Filialele sunt structuri societare instituționalizate formate din membri U.A.P., fiind constituite pe principiul teritorialității sau al profilului artistic. Filialele reprezintă U.A.P., asigură realizarea obiectivelor Uniunii și cadrul legal pentru activitățile de creație artistică și de promovare a membrilor lor pe principiul autonomiei. Filialele U.A.P. beneficiază de calitatea de persoană juridică de utilitate publică.

Art. 31. Filialele cu personalitate juridică au autonomie de funcționare conform Statutului propriu și cu respectarea Statutului. În vederea dobândirii personalității juridice de către filiale, cererea de înscriere va fi depusă numai de reprezentatul U.A.P., împreună cu hotărârea de constituire a filialei, Statutul și actul constitutiv ale filialei, Statutul U.A.P., hotărârea Adunării generale a U.A.P., precum și alte asemenea.

Art. 32. Relațiile structurilor organizatorice și funcționale ale U.A.P., precum Consiliul Director, conducerile filialelor și celelalte structuri, sunt reglementate în cadrul Regulamentului aprobat de Adunarea Generală a U.A.P.

Art. 33. Filialele stabilesc între ele relații de colaborare cât privește activitatea profesională, economică și administrativă desfășurată în baza prezentului Statut.

Art. 34. Filialele pot primi spre administrare și folosință părți din Patrimoniul U.A.P., de a căror bună administrare și exploatare sunt răspunzătoare. Achizițiile făcute de filiale, ca o consecință a unor drepturi

de care beneficiază doar U.A.P., fac parte din patrimoniul Uniunii. În cazul dizolvării filialei, patrimoniul acesteia trece în patrimoniul U.A.P.

În politica general-culturală și profesională a U.A.P. sau în chestiuni de interes național, deciziile Consiliului Director sunt obligatorii dacă nu încalcă autonomia filialei.

Potrivit Statutului și legilor în vigoare, pentru modul în care își îndeplinesc obligațiile administrative, președinții și organele de conducere ale filialelor răspund personal și solidar în fața Consiliului Director al U.A.P.

ART. 35. Reprezentarea filialei fără personalitate juridică în actele juridice se realizează pe baza delegației de competență acordată de președintele U.A.P., printr-un protocol încheiat de Uniune cu președinții de filiale.

Art. 36. Asociațiilor profesionale cu personalitate juridică, compuse în exclusivitate din membrii U.A.P., înființate în baza Ordonanței nr. 26/2000, care au inclus în titulatură denumirea U.A.P. din România, li se aplică, în termen de un an de la data intrării în vigoare a prezentului Statut, regimul juridic prevăzut de acesta.

CAPITOLUL VII – VENITURILE U.A.P.

Art. 37. U.A.P. își desfășoară activitatea în baza bugetului anual aprobat de Adunarea Generală, cu respectarea prevederilor statutare privind autonomia de funcționare a filialelor și a regulamentelor referitoare la relația dintre structurile de conducere ale U.A.P. și filiale.

Art. 38. U.A.P. își desfășoară activitatea în baza bugetului anual și întocmește bilanțul anual conform legilor în vigoare.

Art. 39. Fondurile U.A.P. se constituie din următoarele surse de finanțare:

- a) cotizațiile membrilor U.A.P. și ale membrilor Fondului Plastic;
- b) contribuțiile bănești achitate pentru titularizarea ca membru al U.A.P.;
- c) dobânzile și dividendele rezultate din plasarea, în condiții legale, a sumelor disponibile;
- d) dividendele societăților comerciale ale U.A.P. (cotă parte);
- e) venituri realizate din activități economice directe (comisioane obținute din vânzări);
- f) venituri obținute din donații sau legate primite din țară sau din străinătate, conform legilor în vigoare;
- g) subvenții, sponsorizări;
- h) vărsăminte stabilite prin hotărâri ale Adunării Generale, având caracter obligatoriu pentru toate structurile și unitățile U.A.P., exprimate în cote procentuale, rezultate din veniturile provenite din activitățile statutare ale acestora;
- i) venituri din editarea unor publicații de specialitate și din servicii de publicitate;
- j) venituri din chirii etc.;
- k) venituri din activități economice conexe;
- l) venituri din Timbrul Artelor Plastice (T.A.P.);
- m) orice alte venituri dobândite conform legilor în vigoare.

Art. 40. Veniturile realizate de U.A.P. sunt administrate de Consiliul Director al Uniunii în baza bugetului anual aprobat conform prezentului Statut.

CAPITOLUL VIII – FONDUL PLASTIC (F.P.)

Art. 41. Patrimoniul F.P., constituit în condițiile Decretului nr. 343/20.08.1949, abrogat prin Decretul nr. 294/1954 pentru organizarea și funcționarea F.P., modificat prin Decretul nr. 333/1958, face parte integrantă din patrimoniul U.A.P. și este o structură a U.A.P. în interesul și din voința căreia a fost constituit.

Atribuțiile F.P. în conformitate cu art. 4 din Decretul nr. 266/1950, au fost transferate asupra Consiliului Director al U.A.P. conform principiilor și obiectivelor prevăzute în lege.

F.P. emite regulamente proprii pe baza cărora funcționează, având ca centre de interes specificul creației și activității membrilor U.A.P./F.P.

Membrii U.A.P. titulari și stagiați dețin calitatea de membru al F.P.

Membrii F.P., alții decât membrii U.A.P., nu dețin calitatea de membru al U.A.P. și nu beneficiază de niciunul dintre drepturile membrilor titulari și stagiați ai U.A.P.

CAPITOLUL IX – PATRIMONIUL

Art. 42. Patrimoniul U.A.P. este format din totalitatea bunurilor mobile și imobile, precum și din obligațiile aferente bunurilor pe care U.A.P. le-a dobândit la data înființării, în baza Decretului nr. 266/1950, și celor care au fost dobândite în condițiile Decretului nr. 409/1955, ale Codului Civil (vânzare-cumpărare, donații, alte asemenea) sau ale altor acte aflate în posesia U.A.P. cu titlu de proprietate, dezmembrăminte ale acestuia sau folosință.

Fondul Plastic, instituție constituită legal în baza Decretului nr. 294/1954, completat și modificat potrivit dispozițiilor Decretului nr. 333/1958, care a asigurat constituirea bazei materiale a U.A.P., și Combinatul Fondului Plastic (*înființat ca unitate productivă prin deciziile Fondului Plastic nr. 9997/29.12.1952 și nr. 11547/31.12.1954, și care funcționează în baza Deciziei nr. 119/12.04.1991 a U.A.P.*) sunt părți integrante din patrimoniul U.A.P.

Din patrimoniul U.A.P. face parte, cu titlu de proprietate, și fondul de producție al Combinatului Fondului Plastic, persoană juridică, unitate economică și industrială.

Art. 43. Patrimoniul U.A.P. este indivizibil. Un grup de membri ai U.A.P. sau un membru al U.A.P. în parte, precum și filialele nu pot înainta pretenții asupra patrimoniului U.A.P., nu pot dispune, în particular, de proprietatea comună a U.A.P.

Art. 44. Înstrăinarea din patrimoniul U.A.P. a bunurilor imobile ce se încadrează în articolul precedent, precum și a celor mobile ce se încadrează în categoria „bunuri culturale” și care întrunesc criteriile de clasare în patrimoniul național cultural, criteriile stabilite prin lege (lucrări de artă de colecție sau de muzeu, etc.), se face numai în baza hotărârii Adunării Generale, votată în unanimitate.

CAPITOLUL X – DISPOZIȚII FINALE

Art. 45. U.A.P. își poate înceta activitatea conform hotărârii Adunării Generale, votată în unanimitate, la propunerea Consiliului Director și numai în condițiile în care aceasta nu își mai poate îndeplini obiectivele pentru care a fost înființată, precum și prin celelalte moduri stabilite de actul normativ ce reglementează activitatea asociațiilor.

Art. 46. U.A.P. poate fi dizolvată numai prin hotărârea Adunării Generale, votată de toți membrii săi. Hotărârea de dizolvare a U.A.P. cuprinde în mod obligatoriu și măsuri cu privire la patrimoniul.

Art. 47. Filialele pot încheia în nume propriu acte juridice. Actele juridice de dispoziție în numele și pe seama U.A.P. se încheie pe baza hotărârii prealabile a Consiliului Director al Uniunii Artiștilor Plastici din România.

Art. 48. Modificarea actului constitutiv sau a Statutului filialelor se face cu acordul U.A.P. la propunerea Consiliului Director.

Art. 49. Prezentul Statut se completează cu dispozițiile legii specifice în vigoare.

Art. 50. Prezentul Statut a fost adoptat, conform Hotărârii nr. 1 din data de 25.04.2013, în urma votului prin corespondență a Adunării Generale prin Reprezentanți a U.A.P. și modificat Art. 15 (1) și (5), conform Hotărârii Adunării Generale a U.A.P. nr. 3 din data de 14.06.2014.



ROMÂNIA
MINISTERUL FINANTELOR PUBLICE
AGENȚIA NAȚIONALĂ DE ADMINISTRARE FISCALĂ
CERTIFICAT DE ÎNREGISTRARE FISCALĂ

Seria A Nr. 0455461

Denumire/Nume și prenume:
FILIALA INTERJUDETEANA CLUJ - BISTRITA A UNIUNII ARTISTILOR PLASTICI DIN ROMANIA

Domiciliul fiscal: JUD. CLUJ, MUN. CLUJ-NAPOCA,
STR. UNIVERSITĂȚII, Nr.1

Emitent

0000000000000000000000000667309508

A

Codul de înregistrare fiscală (C.I.F.):

4959720

Data atribuirii (C.I.F.):

08.12.1993

Data eliberării:

07.11.2007

Cod M.F.P. 14.13.20.99/2

Se utilizează începând cu 01.01.2007

24

ROMANIA
JUDECATORIA CLUJ NAPOCA
DOSAR NR. 8575/2002

INCHERIARE CIVILA NR. 6948 /2002
Sedinta camerei de consiliu din 31 IULIE 2002
Instanta compusa din:
JUDECATOR: VASILE GOJA
GREFIER: FICIOR CAMELIA

S-a luat in examinare cererea formulata de petitionarul TOLAN VASILE avand ca obiect dobandirea personalitatii juridice a FILIALEI INTERJUDETENE CLUJ-BISTRITA A UNIUNII ARTISTILOR PLASTICI DIN ROMANIA.

Solutionarea cererii s-a facut in camera de consiliu, fara citarea partii.
Procedura este legal indeplinita.

S-a facut referatul cauzei, dupa care instanta, in baza art.150 C.pr.civ., constata ca la dosarul cauzei s-au depus suficiente probe pentru justa solutionare a cauzei, declara inchisa faza probatorie si ramane in pronuntare.

JUDECATORIA

Prin cererea inregistrata sub dosar nr.7768/2002 din data de.2002 petitionara a solicitat instantei ca prin incheierea ce o va pronunta sa dispuna inscrierea FILIALEI INTERJUDETENE CLUJ-BISTRITA A UNIUNII ARTISTILOR PLASTICI DIN ROMANIA in Registrul persoanelor juridice al Judecatoriei Cluj-Napoca privind asociatiile si fundatiile fara scop patrimonial.

Din examinarea actelor depuse la dosar se constata ca filiala s-a constituit in data de 10 iulie 2002, in urma hotararii Adunarii Generale prin reprezentanti a UNIUNII ARTISTILOR PLASTICI DIN ROMANIA din data de 16-17 noiembrie 2000, avand sediul in Cluj-Napoca str.Universitatii nr.1 si acelasi ca scop ca si UNIUNEA ARTISTILOR PLASTICI DIN ROMANIA.

Rezulta de asemenea ca a fost desemnata conducerea si administrarea filialei prin presedinte- COZMA DUMITRU, vicepresedinti- NTIK ALEXANDRU, LUPSE MARCEL, PASAT ALEXANDRU, TOLAN VASILE.

Pentru desfasurarea activitatii acestei filiale s-au depus la dosar extrasul de cont privind patrimoniul in suma de 3.400.000 lei, hotararea nr.13 a Adunarii Generale prin reprezentanti a UNIUNII ARTISTILOR PLASTICI DIN ROMANIA din data de 16-17 noiembrie 2000, autentificata sub nr.2137/11.07.2002 de notar public ALBUT VIORICA, si procesul verbal de constituire a filialei autentificat sub nr.1449/2002de notar public BUTA MARIANA.

Avand in vedere ca in cauza sunt intrunite conditiile prevazute de dispozitiile art.4-7 din Ordonanta Guvernului nr.26 din 30 ianuarie 2000, cererea formulata de petitionar urmeaza sa fie admisa in sensul ca se va dispune inscrierea filialei in Registrul asociatiilor si fundatiilor, un exemplar al incheierii se va comunica Administratiei Financiare a mun.Cluj-Napoca, iar un exemplar al incheierii insotit de un exemplar din actele depuse de petitionara se va comunica PARCHETULUI de pe langa JUDECATORIA CLUJ-NAPOCA.

PENTRU ACESTE MOTIVE
IN NUMELE LEGII
DISPUNE:

28

Admite cererea formulata de petitionarul TOLAN VASILE domiciliat in BISTRITA, str.Garii nr.30 ap.28 jud.Bistrita Nasaud, pentru dobandirea personalitatii juridice a FILIALEI INTERJUDETENE CLUJ-BISTRITA A UNIUNII ARTISTILOR PLASTICI DIN ROMANIA si, in consecinta:

Incuviinteaza dobandirea personalitatii juridice, in conditiile O.G. nr.26/2000, a FILIALEI INTERJUDETENE CLUJ-BISTRITA A UNIUNII ARTISTILOR PLASTICI DIN ROMANIA in conformitate cu hotararea nr.13 a Adunarii Generale prin reprezentanti a UNIUNII ARTISTILOR PLASTICI DIN ROMANIA din data de 16-17 noiembrie 2000, autentificata sub nr.2137/11.07.2002 de notar public ALBUT VIORICA, si procesul verbal de constituire a filialei autentificat sub nr.1449/2002de notar public BUTA MARIANA.

Dispune inscrierea acesteia in registrul Asociatiilor si Fundatiilor de la Judecatoria Cluj-Napoca, cu urmatoarele date:

Denumirea: FILIALA INTERJUDETEANA CLUJ-BISTRITA A UNIUNII ARTISTILOR PLASTICI DIN ROMANIA

Sediul: CLUJ-NAPOCA str.Universitatii nr.1

CONSILIUL DIRECTOR:

PRESEDINTE: COZMA DUMITRU

VICEPRESEDINTI: ANTIK ALEXANDRU, LUPSE MARCEL, PASAT ALEXANDRU, TOLAN VASILE

CENZORI: LASCA MONICA, JUCAN ANA, PRESECAN CLAUDIU

Dispune comunicarea hotararii catre Administratia Financiara a mun.Cluj-Napoca, iar un exemplar al hotararii, insotit de un exemplar din actele depuse de petitionara, se va comunica PARCHETULUI de pe langa JUDECATORIA CLUJ-NAPOCA.

Cu recurs in termen de 5 zile de la comunicare.

Pronuntata in sedinta publica din 31 iulie 2002.

JUDECATOR
VASILE GOJA

GREFIER
FICIOR CAMELIA

Pentru conformitate
cu originalul
Grefier



Prezidiul Marei Adunări Naționale
Republicii Populare Române

În temeiul art. 44 pct. 2 și art. 45 din Constituția Republicii Populare Române;

Văzând Hotărârrea Consiliului de Miniștri cu Nr. 1573
din 9 Dec 1950;

Emite următorul

D E C R E T Nr. 266

PENTRU RECUNOASTEREA UNIUNII ARTIȘTILOR PLASTICI DIN REPUBLICA POPULARĂ ROMÂNĂ PERSONA JURIDICĂ DE UTILITATE PUBLICĂ.

Art. 1. - Uniunea Artiștilor Plastici din Republica Populară Română, este persoană juridică de utilitate publică, cu sediul în București.

Ea este organizația unică a artiștilor plastici din Republica Populară Română, fără deosebire de naționalitate sau limbă.

Art. 2. - Uniunea Artiștilor Plastici din Republica Populară Română, funcționează în conformitate cu statutul, adoptat la data de 20 Octombrie 1950, de Conferința Artiștilor Plastici din Republica Populară Română.

Art. 3. - Sindicatul Artelor Frumoase din București și sindicatele mixte de artiști plastici din provincie se dizolvă, iar patrimoniul lor trece asupra Uniunii Artiștilor Plastici din Republica Populară Română.

Art. 4. - Atribuțiunile Comitetului de conducere al sindicatului
artelor francoase din București, față de Fondul Plastic, prevăzute
de Decretul Nr. 343 din 20 August 1949, pentru organizarea și func-
ționarea Fondului Plastic al pictorilor și sculptorilor din Re-
publica Populară Română, trec asupra Comitetului de Conducere al
Uniunii artiștilor plastici.

Actele încheiate în numele Uniunii artiștilor plastici
din Republica Populară Română, anterior publicării prezentului
decret, sunt valabile.

Act în București la 23 Decembrie 1956

P. I. J. J. J.

M. L. J. J.

MINISTRUL JUSTITIEI,

PRESEDINTELE COMITETULUI PENTRU ARTE

J. J. J.

EXECUTAT LA SERVICIUL ARMEE
NATIONALE HISTORICE CENTRALE
32

3A