

MODERNIZAREA LICEULUI TEORETIC “NICOLAE BĂLCESCU” ȘI A STRĂZILOR ADIACENTE

MEMORIU DE PREZENTARE

Denumirea investiției: **Modernizarea Liceului Teoretic “Nicolae Bălcescu” și a străzilor adiacente**

Amplasament : str. Constanța, nr. 6, mun. Cluj-Napoca, jud. Cluj

Beneficiar: **MUNICIPIUL CLUJ-NAPOCA**
str. Moșilor nr.3, Cluj-Napoca, Cluj

Proiectant general: **S.C. SQM Architecture S.R.L.**
str. Dorobanților, nr. 38, ap. 11, Cluj-Napoca

Șef proiect: Arh. Cristian URCAN

Asociați: SC FILIP S CONCEPT SRL
SC HAB PRO CREATIV SRL

Colectiv elaborare: arh. Cristian URCAN
arh. Ionut FILIP
arh. stag. Cristina BOIZESAN
arh. Ioana MAN
arh. Gloria DIUGAN
arh. stag. Teodora SPRINCEANA
arh. Alexandru BLANARU
stud. arh. Timotei HOTEA
stud. arh. Georgiana PAȘCA
stud. arh. Laurențiu PALINCAȘ
stud. arh. Eduard GALEȘANU

Proiectul presupune modernizarea Liceului Teoretic "Nicolae Bălcescu" și a străzilor adiacente. Amplasamentul se află în zona centrală a municipiului Cluj-Napoca, pe str. Constanța, nr. 6, în zonă construită protejată.

Zona studiată aferentă ansamblului educațional al Liceul Teoretic „Nicolae Bălcescu” este inclusă în UTR ZCP_Is_A, are o suprafața de aproximativ 1,5 ha și cuprinde 3 clădiri folosite în prezent de liceu, o clădire locuință folosită în trecut de grădinarul școlii aflată în proprietatea municipiului Cluj Napoca și sala de gimnastică „Sonia Iovan” aflată în proprietatea Statului Român.

Ansamblu Liceul Teoretic Nicolae Bălcescu este încadrat între străzile Nicolae Bălcescu, strada Argeș și strada Constanța. Accesul auto se realizează din strada Nicolae Bălcescu și strada Argeș.

Traficul din zonă este ridicat și necorespunzător datorită unor deficite ale străzilor: lipsa unor zone de drop off și eco-mobilitate (piste pentru bicicliști, trotuare parazitare) .

Obiectivul intervențiilor este crearea unui nou ansamblu în legătură cu școala veche, remodelarea canalului Morii și a spațiului public. Pe terenul de 14856 mp se propune păstrarea corpului de clădire vechi și extinderea cu alte 2 corpuri de clădire destinate ciclului primar și liceal și un corp pentru activități sportive, suprafața construită totală propusă fiind de 7744,24 mp (POT=52,13%), iar suprafața construită desfășurată de 15975,44 mp (CUT=1,07).

S-a căutat o soluție optimă cu un buget de investiție mediu care să propună o foarte bună gestionare a lucrărilor de construcție necesare atingerii obiectivelor, respectând normele și standardele din domeniul construcțiilor școlare și a funcțiilor conexe și reglementările zonei istorice protejate în același timp.

Soluția reprezintă o intervenție foarte bine încadrată în contextul zonei, la aceeași scară cu clădirile reprezentative din zonă (clădirea liceului, Spitalul CAS, Biserica Luterană). Corpurile nou propuse preiau direcțiile impuse de aliniamentele străzilor Argeș și Nicolae Bălcescu, precum și de limitele parcelei, prin volume simple care nu depășesc înălțimea clădirilor învecinate și se subordonează dominantei reprezentate de clădirea istorică a liceului.

Clădirea pentru învățământ este organizată în jurul unei curți interioare gândite ca nucleu al ansamblului, un spațiu unic care contrabalansează multiplele volume construite. Funcțiunile principale sunt clar și distinct repartizate în corpurile de clădire care definesc incinta: ciclul gimnazial în corpul vechi al liceului, ciclul primar în corpul nou dinspre strada Nicolae Bălcescu și ciclul liceal în corpul nou dispre strada Argeș, în timp ce a patra latură este ocupată cu sălile de sport. Biblioteca și o sală multifuncțională (care se poate transforma în sală de mese) ocupă zona centrală a clădirii vechi, cu deschidere atât spre cele două curți interioare, cât și spre noua incintă.

Clădirea veche a fost finalizată în 1894 și are un regim de înălțime D+P+E. Aceasta va fi reabilitată, reconfigurată și destinată ciclului gimnazial. Corpul va cuprinde 19 săli de clasă, 10 laboratoare cu anexe, 8 cabinete de specialitate, 10 cabinete profesori, bibliotecă, sală multifuncțională, spații administrative și de depozitare, cabinet stomatologic și medical cu sală de așteptare și izolator.

Corpul de clădire destinat ciclului primar va avea un regim de înălțime de P+2. Acesta va cuprinde 27 săli de clasă și 4 cabinete profesori.

Corpul de clădire destinat ciclului liceal va avea un regim de înălțime de P+2 și va cuprinde 18 săli de clasă și 2 cabinete profesori.

Corpul destinat activităților sportive va avea un regim de înălțime de S+P și va cuprinde 1 sală de sport, 1 sală de gimnastică și 1 sală de scrimă.

Cele trei cicluri de învățământ, deși separate în trei corpuri de clădire distincte, sunt în același timp conectate, rezultând o flexibilitate a spațiilor și posibilitatea reorganizării claselor în funcție de fluctuația anuală a numărului de elevi. Centralitatea compoziției permite o utilizare liberă și flexibilă a incintei, permițând utilizări variate și reinterpretări spațiale perpetue.

Conceptul funcțional asigură o utilizare eficientă a spațiilor și o comunicare fluidă între corpurile de clădire datorită cursivelor și rampelor de acces. Spațiul incintei include o grădină interioară care devine centrul ansamblului și un teren de fotbal adiacent sălilor de sport, la care se adaugă un teren de baschet amenajat pe terasa acestora.

Modelul claustrului este susținut printr-un portic unificator care leagă clădirea istorică de corpurile noi ale spațiilor de învățământ, completat pe latura de vest prin gradene orientate spre terenul de sport.

Spațiile educaționale nou propuse sunt protejate la parter prin porticuri spre curtea interioară, iar spre stradă prin plantarea de arbori și spațiile-tampon create de cadrele de beton proeminente care se percep ca porticuri, fără a fi circulabile.

Ansamblul apelează la soluții inovatoare (acoperișuri verzi, panouri fotovoltaice), dar și la rezolvări tradiționale bazate pe elemente arhitecturale precum porticurile și copertinele care asigură protecția solară.

Preocuparea pentru peisajul urban este evidențiată prin detalierea zonelor de interes reprezentate de intersecții și de accesele în incinta liceului, dar în special prin amenajarea unitară a Canalului Morii, în paralel cu încurajarea circulației pietonale și cu bicicleta pe traseul străzii Argeș.

Ansamblu Liceul Teoretic Nicolae Bălcescu este încadrat între străzile Nicolae Bălcescu, strada Argeș și strada Constanța, având 5 accese pietonale și auto. Accesul auto se realizează din strada Nicolae Bălcescu și strada Argeș.

Intrarea principală din strada Constanța a fost păstrată în forma ei inițială, propunându-se relocarea bustului prezent în fața clădirii. Gardul existent este propus spre demolare parțială, creând astfel o piațetă în fața clădiri existente. Aceasta extindere a zonei pietonale leagă într-un mod mult mai fluid strada Argeș de strada Nicolae Bălcescu.

Vegetația înaltă existentă capătă un rol mult mai important decât cel estetic, la umbra acestora dezvoltându-se o serie de locuri de stat. Imaginea piațetei capătă astfel un caracter mai activ, mai social, încurajând interacțiunea dintre liceu și restul cartierului.

Amenajarea străzilor adiacente liceului teoretic Nicolae Bălcescu sunt propuse astfel încât sa faciliteze traseul elevilor. Fiind tratată cu sens unic de mers, strada Nicolae Bălcescu rămâne cu o singură bandă pe sens, limitată ca și viteză de deplasare. Aceasta cuprinde o zonă de drop off și parcare de biciclete.

Intrarea dinspre nord a liceului, cea din strada Bălcescu, este adresată preponderent elevilor. Prin retragerea dintre clădirea existentă și propunerea nouă se urmărește crearea unei alveole care să adăpostească grupurile de copii atât la intrarea la cursuri cât și la părăsirea acestora.

Strada Argeș, aflată în proximitatea Canalului Morii devine principala promenadă ce leagă zona liceului de centrul istoric. Aceasta cuprinde o zonă de drop off și parcare de biciclete. Din punctul de vedere al circulației aceasta rămâne cu sens unic de mers pentru a păstra un profil pietonal cât mai generos și a descuraja traficul intens în zona liceului.

Canalul Morii în situația existentă este în mare parte acoperit cu dale de beton și construcții, intenția fiind de a elibera această zonă ce acoperă canalul pentru a putea continua promenada de-a lungul Canalului Morii amenajată pe str Andrei Saguna anterior. Acesta își redobândește imaginea inițială, prin deschiderea lui aproape în întregime, transformând astfel Strada Argeș într-un parcurs senzorial.

Proiectul propune potențarea valorilor arhitectural-urbanistice existente și modernizarea zonei răspunzând nevoilor generațiilor viitoare.