

1-98

7/19.12.2018.

HOTĂRÂRE

privind atribuirea denumirii „Dumitru Fărcaș”
Casei de Cultură a Studenților din municipiul Cluj-Napoca

Consiliul local al municipiului Cluj-Napoca întrunit în ședință ordinară,
Examinând proiectul de hotărâre privind atribuirea denumirii „Dumitru Fărcaș” Casei de Cultură a Studenților din municipiul Cluj-Napoca – proiect din inițiativa primarului;
Analizând Referatul nr. 584736/424/05.12.2018, al Direcției generale comunicare, dezvoltare locală, management proiecte, prin care se propune atribuirea denumirii „Dumitru Fărcaș” Casei de Cultură a Studenților din municipiul Cluj-Napoca;
Luând în considerare contribuția marelui artist la promovarea folclorului și muzicii românești, prin care a contribuit la impunerea unei bune imagini a municipiului Cluj-Napoca pe plan național și internațional;
În baza prevederilor Ordonanței nr. 63/2002, privind atribuirea sau schimbarea de denumiri, precum și a Ordinului nr. 564 din 31 iulie 2008, pentru aprobarea Regulamentului de funcționare a comisiei de atribuire de denumiri județene, respectiv a municipiului București;
Văzând avizul nr. 7/1.11.2018, al Comisiei județene de atribuire de denumiri Cluj;
În baza avizului comisiei de specialitate;
Potrivit dispozițiilor art. 36, 39 alin. (1) și 45 din Legea nr. 215/2001, a administrației publice locale, republicată, cu modificările și completările ulterioare,

HOTĂRĂȘTE:

Art. 1 Se atribuie denumirea „Dumitru Fărcaș” Casei de Cultură a Studenților din municipiul Cluj-Napoca.

Art. 2. Cu îndeplinirea prevederilor hotărârii se încredințează Direcția patrimoniul municipiului și evidența proprietății și Direcția generală comunicare, dezvoltare locală, management proiecte.

PREȘEDINTE DE ȘEDINȚĂ,

Contrasemnează:
Secretarul municipiului,
Jr. Aurora Roșca

Nr. ____ din ____.2018

(Hotărârea a fost adoptată cu ____ voturi.)

România
Județul Cluj
Consiliul local
al municipiului Cluj-Napoca
Direcția generală comunicare,
dezvoltare locală, management proiecte
Biroul învățământ, cultură, culte, sport, societate

Aprobat:
Primar,
Emil Boc

Nr. 584736/424/05.12.2018

REFERAT

privind atribuirea denumirii „Dumitru Fărcaș”
Casei de Cultură a Studenților din municipiul Cluj-Napoca

Provenit dintr-o familie cu tradiție muzicală, Dumitru Fărcaș a urmat liceul de muzică, iar apoi, între 1962–1967, cursurile clasei de oboi din cadrul Facultății de Interpretare, Academia de Muzică „Gheorghe Dima” din Cluj-Napoca. După absolvirea academiei, Dumitru Fărcaș a învățat autodidact taragotul, împrumutând unele tehnici din cele specifice oboiului. Astfel, taragotul a devenit un instrument inseparabil de interpretarea muzicală a lui Dumitru Fărcaș.

Deși s-a născut în Groși, județul Maramureș (la 12 mai 1938), viața sa artistică s-a împlinit în municipiul Cluj-Napoca unde s-a lansat ca muzician și folclorist pe scena Casei de Cultură a Studenților. De aici, Dumitru Fărcaș a dus foclorul românesc în întreaga lume în cei peste 60 de ani de activitate muzicală.

În 1962, Dumitru Fărcaș a preluat Ansamblul „Mărțișorul” al Casei de Cultură a Studenților din Cluj-Napoca, împreună cu care a obținut numeroase premii naționale și internaționale.

Până în vara acestui an, Dumitru Fărcaș a trăit și s-a afirmat ca muzician în municipiul Cluj-Napoca, îndrăgind atât orașul, cât și scena Casei de Cultură a Studenților, instituție pe care a condus-o, ani la rând, în calitate de director, dovedindu-se un manager responsabil și creativ.

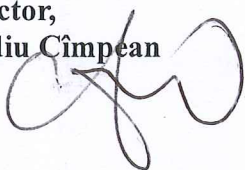
Pe parcursul vieții sale, dar mai ales în ultimele două decenii, maestrul Dumitru Fărcaș a fost recunoscut ca o personalitate marcantă în cultura și muzica românească, un rapsod al cântecului românesc.

În anul 2002, i-a fost conferită decorația *Crucea națională Serviciul Credincios, clasa a III-a*, „pentru crearea și transmiterea cu talent și dăruire a unor opere literare semnificative pentru civilizația românească și universală”, iar în anul 2004 – *Ordinul Meritul Cultural în grad de Mare Ofițer, categoria D* – „*Arta spectacolului*”, „în semn de apreciere a întregii activități și pentru dăruirea și talentul interpretativ pus în slujba artei scenice și a spectacolului”. În 2008, Dumitru Fărcaș a primit titlul de doctor honoris causa din partea Academiei de Muzică „Gheorghe Dima” din Cluj-Napoca.

În memoria lui Dumitru Fărcaș, mare artist al folclorului românesc, propunem ca instituția Casa de Cultură a Studenților din municipiul Cluj-Napoca să poarte numele „Dumitru Fărcaș”.

Pentru toate motivele expuse mai sus și în baza Referatului nr. 455234/424/28.09.2018 al Biroului învățământ, cultură, culte, sport, societate, privind propunerea de atribuire a denumirii „Dumitru Fărcaș” Casei de Cultură a Studenților din municipiul Cluj-Napoca, precum și în baza avizului nr. 7/1.11.2018, al Comisiei județene de atribuire de denumiri Cluj, **propunem**, spre dezbatere și aprobare, **atribuirea denumirii „Dumitru Fărcaș” Casei de Cultură a Studenților din municipiul Cluj-Napoca.**

Director,
Ovidiu Cîmpean



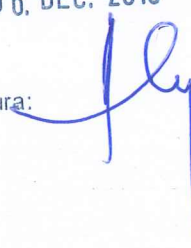
Șef birou,
Ioan Țene



VIZAT
DIRECȚIA JURIDICĂ

Data 06. DEC. 2018

Semnătura:

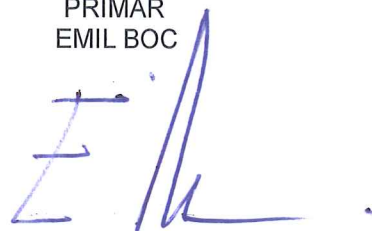


Redactat: Monica Pop
– inspector



ROMÂNIA
JUDEȚUL CLUJ
MUNICIPIUL CLUJ-NAPOCA
CONSILIUL LOCAL AL MUNICIPIULUI CLUJ-NAPOCA
DIRECȚIA GENERALĂ COMUNICARE, DEZVOLTARE LOCALĂ,
MANAGEMENT PROIECTE
BIROUL ÎNVĂȚĂMÂNT, CULTURĂ, CULTE,
SPORT, SOCIETATE
Nr. 455234424/28.09.2018

APROBAT
PRIMAR
EMIL BOC



REFERAT

*privind propunerea de atribuire a denumirii „Dumitru Fărcaș” Casei de Cultură a
Studentșilor din municipiul Cluj-Napoca*

Dumitru Fărcaș s-a născut pe 12 mai 1938, la Groși în județul Maramureș, dar întreaga sa viață artistică s-a împlinit în municipiul Cluj-Napoca. Dumitru Fărcaș face parte dintr-o familie cu tradiție muzicală. Dumitru Fărcaș a urmat liceul de muzică începând cu anul 1956, iar din 1962 până în 1967 urmează cursurile Academiei de Muzică „Gheorghe Dima” din Cluj-Napoca, în cadrul Facultății de Interpretare, la clasa de oboi. În 1962 Dumitru Fărcaș a preluat Ansamblul „Mărțișorul” al Casei de Cultură a Studentșilor din Cluj-Napoca, împreună cu care a obținut numeroase premii naționale și internaționale. Maestrul Dumitru Fărcaș, recunoscut rapsod al cântecului românesc și personalitate marcantă din cultura și muzica românească a trecut anul acesta la cele veșnice.

Muzica lui Dumitru Fărcaș s-a identificat cu valorile folclorului și identitatea spirituală a poporului român. Dumitru Fărcaș a dus muzica românească pe înaltele culmi ale creației naționale și universale. Dumitru Fărcaș a fost iubit de public ca un mentor al generațiilor succesive de artiști români și „mărțișoreni”, care și-au dăruit talentul și creația artistică în promovarea tradițiilor folclorice din Ardeal. Viața artistică a lui Dumitru Fărcaș a fost legată de Casa de Cultură a Studentșilor pe scena căreia a susținut numeroase spectacole. A fost un moment istoric pentru promovarea folclorului nostru în anul 1957, când s-a înființat Ansamblul folcloric studentesc „Mărțișorul” în cadrul Casei de Cultură a Studentșilor din Cluj-Napoca. Atunci, s-au pus bazele celui mai prestigios ansamblu studentesc de folclor din țară, din mijlocul căruia s-a înălțat ca un zbor brâncușian al cântecului românesc Dumitru Fărcaș. În numai câțiva ani, Dumitru Fărcaș a reușit să fie iubit de public,

premiat și recunoscut la cel mai înalt nivel național și internațional.

Maestrul Dumitru Fărcaș a știut să ducă mai departe, la un nivel de profesionalism desăvârșit, și interpretări ale folclorului românesc din diferite regiuni ale țării noastre.

Dumitru Fărcaș reprezintă ca un „pater familias” marea noastră tradiție a folclorului românesc. Taragotul a devenit un instrument inseparabil de interpretarea lui Dumitru Fărcaș. Cântecele lui Dumitru Fărcaș este în corelație cu ADN-ul spiritual al fiecărui român, iar Maestrul a știut să-l unească într-o armonie muzicală completă și celestă.

În cei peste 60 de ani de activitate pe scena artelor, Dumitru Fărcaș a dus foclorul românesc pe toate meridianele lumii, din Europa până în Statele Unite, din Asia până în America Latină.

Niciodată Dumitru Fărcaș nu a uitat orașul în care s-a afirmat ca muzician și în care a trăit și interpretat muzica sa inconfundabilă: Cluj-Napoca. Maestrul a iubit scena Casei de Cultură a Studenților, pe care s-a lansat ca muzician și folclorist în spre inimile românilor. Ani la rând, Dumitru Fărcaș a fost directorul Casei de Cultură a Studenților, dovedindu-se un manager responsabil și creativ.

Ca urmare - pe baza prevederilor *Ordonanței nr. 63 din 29 august 2002 privind atribuirea sau schimbarea de denumiri*, precum și a *Ordinului nr. 564 din 31 iulie 2008* - propunem inițierea demersurilor legale pentru atribuirea denumirii „Dumitru Fărcaș” Casei de Cultură a Studenților din municipiul nostru, ca o recunoaștere a contribuției marelui artist la promovarea folclorului și muzicii românești.

Director general,
Ștefania Ferencz



Director
Ovidiu Cîmpean



Șef Birou
Țene Ioan



CONSILIUL LOCAL AL MUNICIPIULUI
-CLUJ-NAPOCA-

RAPORTUL¹

Comisiei pentru învățământ, cultură, culte, drepturile omului,
minorități și societatea civilă

Comisia pentru învățământ, cultură, culte, drepturile omului,
minorități și societatea civilă, întrunită în ședința din 11.10.2018 2018,

Examinând proiectul de hotărâre privind atribuirea Biroului
Societății Culturale Culte nr. 167235/04.10.2018

proiect din inițiativa primarului/ consilierilor;

Constatând că* sunt îndeplinite condițiile

Reținând că prin referatul nr. 167235 din 04.10.2018 al
Direcției Serviciu Comunicații se propune adoptarea/respingerea
proiectului de hotărâre întrucât este oportuna

Văzând și prevederile Hotărârii nr. 594/2004;

În temeiul dispozițiilor art. 56 al. 4/legea 215 privind administrația
publică locală, republicată, cu modificările și completările ulterioare.

~~AVIZEAZĂ/NU AVIZEAZĂ~~

proiectul de hotărâre privind atribuirea deminutivului Societății
Culturale Culte nr. 167235/04.10.2018

și propune Consiliului local al municipiului Cluj-Napoca
adoptarea/respingerea hotărârii.

Președinte,

Anna Horvath

Secretar,

Mihale Suara

(Hotărârea a fost adoptată cu 3 voturi).

*Se motivează necesitatea, oportunitatea, temeinicia și legalitatea măsurii propuse în proiectul de hotărâre.

¹ Conform prevederilor art. 45 din Legea nr. 215/2001 a administrației publice locale, republicată, cu
modificările și completările ulterioare.

COMISIA JUDEȚEANĂ DE ATRIBUIRE DE DENUMIRI CLUJ

AVIZ

NR. 7 / 1.11.2018

În temeiul art. 3 alin. (7) din Ordonanța Guvernului nr. 63/2002 privind atribuirea sau schimbarea de denumiri, aprobată cu modificări și completări prin Legea nr. 48/2003, cu modificările și completările ulterioare, și al Regulamentului de funcționare a comisiei de atribuire de denumiri județene, aprobat prin Ordinul nr. 564/2008 al Ministrului Internelor și Reformei Administrative,

Comisia județeană de atribuire de denumiri Cluj

~~AVIZEAZĂ FAVORABIL/NEFAVORABIL~~

proiectul de hotărâre al Consiliului local Cluj-Napoca având ca obiect atribuirea denumirii „Dumitru Fărcaș” Casei de Cultură a Studenților din municipiul Cluj-Napoca.

Data eliberării

Președintele Comisiei de atribuire de denumiri a județului Cluj

Tudor Sălăgean



7

CONSILIUL LOCAL AL MUNICIPIULUI CLUJ-NAPOCA

Nr. 495054/424/22.10.2018

CERERE DE AVIZARE

Consiliul Local al Municipiului Cluj-Napoca, cu sediul în Cluj-Napoca, str. Moșilor nr. 1 - 3, județul Cluj, telefon/fax: 0264599329, reprezentat prin Emil Boc, solicită Comisiei de atribuire de denumiri a județului Cluj emiterea unui aviz pentru atribuirea denumirii Dumitru Fărcaș pentru Casa de Cultură a Studenților din municipiul Cluj-Napoca.

Se anexează la prezenta cerere de avizare dosarul aferent, întocmit în conformitate cu prevederile Regulamentului de funcționare a comisiei de atribuire de denumiri județene, respectiv a municipiului București, aprobat prin Ordinul ministrului internelor și reformei administrative nr. 564/2008.

22.10.2018

Emil Boc,
Primarul municipiului Cluj-Napoca



8

ROMÂNIA
JUDEȚUL CLUJ
MUNICIPIUL CLUJ-NAPOCA
CONSILIUL LOCAL AL MUNICIPIULUI CLUJ-NAPOCA
DIRECȚIA GENERALĂ COMUNICARE, DEZVOLTARE LOCALĂ,
MANAGEMENT PROIECTE
BIROUL ÎNVĂȚĂMÂNT, CULTURĂ, CULTE,
SPORT, SOCIETATE
Nr. 452252/424/27.09.2018

Către

Comisia județeană pentru atribuirea de denumiri
Instituția prefectului județului Cluj
B-dul 21 Decembrie 1989 nr. 58, Cluj-Napoca

Domnului președinte de comisie Dr. Tudor Sălăgean

Stimate domnule președinte,

Vă adresăm rugămintea să ne acordați avizul pentru atribuirea denumirii „Dumitru Fărcaș”, Casei de Cultură a Studenților din municipiul Cluj-Napoca, în onoarea marelui om de cultură și folclorist, trecut recent la cele veșnice, conform Ordonanței nr. 63 din 29 august 2002, actualizată, privind atribuirea sau schimbarea de denumiri.

Vă mulțumim și vă dorim mult succes în activitatea pe care o desfășurați.

Cu stimă,

EMIL BOC,

Primarul municipiului Cluj-Napoca

Director general,
Ștefania Ferencz

Șef birou,
Țene Ioan

Întocmit,
Andrei Buta

9