

1-16p

3/6.07.2018

HOTĂRÂRE

privind conferirea titlului de *Cetățean de onoare al municipiului Cluj-Napoca* domnului prof. univ. dr. Vasile Jucan

Consiliul local al municipiului Cluj-Napoca întrunit în ședință ordinară,

Examinând proiectul de hotărâre privind conferirea titlului de cetățean de onoare al municipiului Cluj-Napoca domnului prof. univ. dr. Vasile Jucan – proiect din inițiativa primarului;

Analizând Referatul nr. 306447/424/26.06.2018, al Direcției generale comunicare, dezvoltare locală, management proiecte, prin care se propune conferirea titlului de Cetățean de onoare al municipiului Cluj-Napoca domnului prof. univ. dr. Vasile Jucan;

Luând în considerare recomandările prezentate și strălucita sa activitate universitară, prin care a contribuit la impunerea unei bune imagini și a municipiului Cluj-Napoca pe plan internațional;

Văzând prevederile Regulamentului pentru acordarea titlului de Cetățean de onoare al municipiului Cluj-Napoca, stabilit prin Hotărârea nr. 435/2006;

Reținând procesul-verbal al comisiei de validare, în urma votului secret exprimat și avizul comisiei de specialitate;

Potrivit dispozițiilor art. 36 alin. (8), 39 alin. (4) și 45 din Legea nr. 215/2001, a administrației publice locale, republicată, cu modificările și completările ulterioare,

HOTĂRĂȘTE:

Art. 1. Se conferă titlul de *Cetățean de onoare al municipiului Cluj-Napoca* domnului prof. univ. dr. Vasile Jucan.

Art. 2. Cu îndeplinirea prevederilor hotărârii se încredințează Serviciul evenimente publice.

PREȘEDINTE DE ȘEDINȚĂ,

Contrasemnază:
Secretarul municipiului,
Jr. Aurora Roșca

Nr. ____ din ____, 2018

(Hotărârea a fost adoptată cu ____ de voturi, prin vot secret.)

1

România
Județul Cluj
Consiliul local
al municipiului Cluj-Napoca
Direcția generală comunicare,
dezvoltare locală, management proiecte
Biroul învățământ, cultură, culte, sport, societate

Aprobat:
Primar,
Emil Boc



Nr. 306447/424/26.06.2018

REFERAT

privind conferirea titlului de *Cetățean de onoare al municipiului Cluj-Napoca*
d-lui **prof. univ. dr. Vasile Jucan**

Născut la 8 aprilie 1957 în comuna Apahida, județul Cluj, **Vasile Jucan** a urmat Liceul de Muzică din Cluj-Napoca, specializarea violoncel. A aprofundat această specializare la Conservatorul de Muzică „Gheorghe Dima” din Cluj-Napoca (1976-1980). În perioada 2004-2006, a urmat studiile doctorale, pe care le-a finalizat cu teza „Efecte sonore în literatura violonechistică contemporană universală și românească” – o cercetare de referință în domeniul stilisticii interpretative.

Țimp de aproape un deceniu, Vasile Jucan a fost profesor colaborator la clasa de muzică de cameră din cadrul Academiei de Muzică „Gheorghe Dima” din Cluj-Napoca. Apoi, devine aici lector universitar și, mai apoi, conferențiar, iar din 2012 – profesor universitar, specializarea violoncel.

Decan al Facultății de Interpretare Muzicală (2004-2012) și apoi rector al Academiei de Muzică „Gheorghe Dima” din Cluj-Napoca (din 2012), profesorul Vasile Jucan a reușit să ridice instituția din punct de vedere organizatoric și profesional, acordând atenție deosebită următoarelor domenii strategice: întărirea corpului profesoral, dotarea cu instrumente performante, creșterea eficienței actului didactic centrat pe student, completarea structurilor nedidactice și auxiliare, modernizarea spațiilor de învățământ și a sălii de concert, infrastructura (demararea proiectului de construcție a noii clădiri a instituției), dezvoltarea relațiilor internaționale și păstrarea unui climat academic de înaltă ținută.

Profesorul Vasile Jucan este membru de excepție al comunității academice și membru al Filarmonicii „Transilvania” din Cluj-Napoca (din 1980).

Competența lui managerială este relevată de calitatea de președinte al multor comisii de examene (doctorat, bacalaureat) și olimpiade naționale, respectiv președinte al comisiilor de jurizare la concursuri de interpretare.

Profesor de violoncel cu palmares și recunoaștere internațională, a lăsat în urmă o adevărată școală de interpretare, precum și valoroși discipoli – soliști sau instrumentiști în instituțiile muzicale.

2

din țară și străinătate. De asemenea, a pregătit mai multe formații camerale (cum ar fi Cvartetul de coarde care a obținut premiul I și premiul A.T.M. la concursul de muzică de cameră de la Brașov).

Ca membru fondator al reputatului *Cvartet Transilvan* (din 1987), a susținut câteva mii de concerte în țară și în străinătate, pe scene de prim rang, cu un repertoriu care cuprinde aproape toată literatura cvartetistică, urmate de critici laudative în cele mai cunoscute publicații de specialitate.

În calitate de interpret, Vasile Jucan a susținut numeroase cursuri de măiestrie și concerte camerale în străinătate (Franța, Olanda, Spania, Rusia, Japonia, Coreea de Sud), precum și perfecționări în Ungaria, Austria, Franța și S.U.A.

Începând cu anul 1976, activitatea interpretativă a reputatului violoncelist Vasile Jucan a fost răsplătită cu numeroase premii. Printre acestea, se numără premiile la concursurile de interpretare și muzică de cameră, dar și diplome de excelență acordate în semn de recunoștință.


Curriculum vitae al prof. dr. Vasile Jucan relevă o amplă activitate artistică națională și internațională, începând cu anul 1987, timp de trei decenii, prin concerte/recitaluri ale Cvartetului Transilvan sau turneu de concerte, preponderent – multe dintre ele, la festivaluri internaționale de muzică. Dintre acestea, amintim câteva: Aspen Music Festival, Colorado și Ravinia Festival, Chicago, U.S.A.; Chamber Music Festival, Kuhmo, Finlanda; Edinburgh Festival, Queen's Hall și Wigmore Hall, Londra, U.K.; Kerkrade, Hertogenbosch și Mechelen din Olanda etc.

Astfel, profesorul Vasile Jucan a promovat în lume imaginea municipiului Cluj-Napoca, implicându-se și în viața acestuia prin proiectele pe care le-a condus.

Pentru toate motivele expuse mai sus, **propunem**, spre dezbatere și aprobare, **acordarea titlului de Cetățean de onoare al municipiului Cluj-Napoca domnului prof. univ. dr. Vasile Jucan.**

Recomandările prezentate sunt semnate de următorii: prof. univ. dr. Gabriel Banciu – președintele Senatului Academiei de Muzică „Gheorghe Dima” din Cluj-Napoca, Ionel Vitoc – arhitect, acad. prof. univ. dr. Cornel Țăranu.

Director general,
Ștefania Ferencz



Director,
Ovidiu Cîmpean



Șef birou,
Ioan Țene



VIZAT
DIRECȚIA JURIDICĂ

Data 27. IUN. 2018

Semnătura:



Redactat: Monica Pop
– inspector



3

62
Către
Primăria municipiului Cluj-Napoca


DECLARAȚIE



Subsemnatul/Subsemnata, JUCAN Vetile, născut/ă
la 08.04.1957 (zi/lună/an), cu domiciliul în Cluj - Napoca,
bl. -, ap. -, tel.

declar prin prezenta că sunt de acord să primesc titlul de *cetățean de
onoare al municipiului Cluj-Napoca*. în cazul în care Consiliul local va aproba, prin vot
secret, nominalizarea mea.

Cluj-Napoca,
2 Martie 2018

Semnătura


ROMÂNIA
MINISTERUL AFACERILOR INTERNE
INSPECTORATUL GENERAL AL POLIȚIEI ROMÂNE
Inspectoratul de poliție al județului Cluj

- Cazier Judiciar -

Notificare privind prelucrarea datelor cu caracter personal nr. 4295

Certificat de cazier judiciar

Numele JUCAN	Prenumele VASILE
Data nașterii 08.04.1957	CNP
Locul nașterii Jud. Cluj, APAHIDA	
Ultimul domiciliu Jud. Cluj, Cluj-Napoca,	

Solicitantul nu este înscris în cazierul judiciar.

S-a eliberat prezenta certificată spre a-i servi la: **PRIMARIE**

L.S.

SEFUL CAZIERULUI JUDICIAR,

comisar șef de poliție POPESCU MIRELA DORINA



CONFIDENȚIAL

ATENȚIE! Date cu caracter personal prelucrate în conformanță cu prevederile Legii nr. 677/2001

5

ROUMANIE

ROMANIA



CARTE D'IDENTITE CARTE DE IDENTITATE IDENTITY CARD
 CNP: 20776
 Nume/Name/Local name: JUCAN
 Prenume/Prenom/First name: VASILE
 Data/Date/Nationality: Română / ROU
 Loc/nasare/besi de nastere/Place of birth: Jud.CJ Com.Apahida
 Domiciliu/Address: Jud.CJ Mun.Cluj-Napoca
 Seria de date/ser personala: SPCJEP CLUJ Valabilitate/Validite/validity: 18.07.16-08.04.2076



Conform cu originalul

6

CURRICULUM VITAE

NUMELE ȘI PRENUMELE	JUCAN VASILE
DATA ȘI LOCUL NAȘTERII	8.04.1957, Apahida, Cluj
ACTIVITATE PROFESIONALĂ	<p>2012 - prezent - profesor universitar, specializarea violoncel, Academia de Muzică Gheorghe Dima din Cluj-Napoca</p> <p>2012 - prezent Rector al Academiei de Muzică Gheorghe Dima din Cluj-Napoca</p> <p>2006-2012 - conferențiar universitar, specializarea violoncel, Academia de Muzică Gheorghe Dima din Cluj-Napoca</p> <p>2004 - 2012 Decan al Facultății de Interpretare Muzicală, Academia de Muzică Gheorghe Dima din Cluj-Napoca</p> <p>2001-2006 - lector universitar, specializarea violoncel, Academia de Muzică Gheorghe Dima din Cluj-Napoca</p> <p>1992 - 2001 profesor colaborator la clasa de muzică de cameră, Academia de Muzică Gheorghe Dima din Cluj-Napoca</p> <p>1987 - prezent - membru al Cvartetului Transilvan</p> <p>1980 - prezent - membru al Filarmonicii Transilvania Cluj-Napoca</p>
STUDII	<p>2004-2006 - Studii de doctorat finalizate cu teza <i>Efecte sonore în literatura violoncelistică contemporană universală și românească</i></p> <p>1976-1980 - Conservatorul de Muzică Gheorghe Dima Cluj-Napoca, specializarea violoncel</p> <p>1964-1976 - Liceul de Muzică Cluj, specializarea violoncel</p>
ACTIVITATE DIDACTICĂ	<ul style="list-style-type: none"> - Pregătirea mai multor formații camerale și instrumentiști precum Cvartetul de coarde care a obținut Premiul I și Premiul A.T.M. la Concursul de muzică de cameră de la Brașov anul? - Susținerea de master class în Olanda (Maastricht), Japonia (Tokio, Kyoto), Franța (Grenoble) - Studenții clasei, soliști în concerte cu Orchestra AMGD - Stud. Csiky Borka, Premiul III la Concursul Internațional de Violoncel București, 2007 - Stud. Plamada Emanuel obține o bursă de studii în Elveția - Numeroase recitaluri susținute de studenții clasei la Cluj, Craiova, Târgu-Mureș, Bistrița, Budapesta

4

CURSURI DE MĂESTRIE	<ul style="list-style-type: none"> - 1994 - Grenoble, Franța, 1994 - 1997 - Universitatea de Muzică din Maastricht, Olanda - 1999 - Universitatea de Muzică din Utrecht, Olanda - 2001 - Scul, Coreea de Sud - 2003 - Capellades (Barcelona), Spania- Cursuri de măiestrie și concerte camerale ale profesorilor - 2004 - Capellades, Spania- idem - 2005 - Capellades, Spania- idem - 2005 - Rusești, Cluj - 1998 - Olanda, Universitatea din Maastricht - cursuri de măiestrie în 10 orașe din Japonia
PERFECTIONĂRI	<ul style="list-style-type: none"> - Ungaria cu prof. Adam Karoly - Austria cu prof. Walter Schultze - Franța cu prof. Alain Mcunier - SUA cu prof. Linn Harel și Zara Nelsova
INTERVIURI	<p>Radio Cluj, Radio Renașterea, Radio România Muzical, Radio România Cultural, Bayerische Rundfunk (Germania), Radio StHertogenbosch (Olanda), Radio BBC (Anglia), TVR 1, TVR 2, TVR Cultural, TVR Cluj, TVR Brașov, TELE France 1 (Franța), TV Espagnol (Spania), BBC (Anglia), TV Suomi (Finlanda), TV Lisabona (Portugalia), Aspen Television (SUA) etc.</p>
ACTIVITATE ARTISTICĂ	<ul style="list-style-type: none"> - noiembrie 1987 – Craiova, Festival Internațional de Muzică de Cameră, concert Cvartetul Transilvan - iulie 1988 – Brașov, Festival Internațional de Muzică de Cameră, concert Cvartetul Transilvan - octombrie 1988 - Festival Internațional Toamna Muzicală Clujeană, concert Cvartetul Transilvan - iunie 1989 – Brașov, Festival Internațional de Muzică de Cameră, concert Cvartetul Transilvan - iulie 1990-Grenoble, Franța, concert Cvartetul Transilvan - iulie 1990- Venetia, Italia, concert Cvartetul Transilvan - iulie 1990-Kerkrade, Olanda, Festival de Muzică de Cameră, concert Cvartetul Transilvan - noiembrie-decembrie 1990-turneu de 17 concerte în Spania, Cvartetul Transilvan în orașele Sevilla, Malaga, Vigo, Pontevedra, Jerez, Huelva, Jacn, Burgos, Vittoria, Valladolid, Mellila (Maroc), Almunecar - iunie, iulie, august 1991-Aspen Music Festival, Colorado, USA, 7 concerte Cvartetul Transilvan - decembrie 1991 – Cluj, Festivalul Internațional Mozart, concert Cvartetul Transilvan - martie-aprilie 1992-turneu de 12 concerte Cvartetul Transilvan în Olanda - 11.07.1992- Aspen Music Festival, Salida Aspen Concerts, USA, concert Cvartetul Transilvan - 20.07.1992-Aspen Music Festival, Colorado, USA, concert Cvartetul Transilvan - noiembrie-decembrie 1992-turneu de 14 concerte în Spania, Cvartetul Transilvan - 17.03.1993 - Hertogenbosch, Olanda, concert Cvartetul Transilvan

- 13.07.1993-Aspen Music Festival, USA, concert Cvartetul Transilvan cu Rita Sloan (pian)
- 15.07.1993-Chicago, USA, Ravinia Festival, concert Cvartetul Transilvan cu Rudolf Firkushny (pian)
- 15.05.1994-Londra, Wigmore Hall, concert Cvartetul Transilvan
- 17.06.1994, 19.06.1994 -Aldeburgh, UK, Festival International, The Maltings, Snape, concert Cvartetul Transilvan
- 18.07.1994-Kuhmo, Chamber Music Festival, Finlanda, concert Cvartetul Transilvan
- 19.07.1994, 20.07.1994, 23.07.1994, 26.07.1994 - Kuhmo, Chamber Music Festival, Finlanda, concert Cvartetul Transilvan
- 28.07.1994- Bad Gleichenberg, Festival International, concert Cvartetul Transilvan
- 30.08.1994-Edinburgh Festival, Queen's Hall, concert Cvartetul Transilvan
- 11.10.1994-Mechelen, Olanda, Cultureel Centrum A.Spinoy, concert Cvartetul Transilvan
- 12.10.1994-Bruxelles, Conservatoire Royale, concert Cvartetul Transilvan
- 14.10.1994- Bruxelles, Chatcau de L'Abbaye, concert Cvartetul Transilvan
- 20.05.1995-Londra, Wigmore Hall, Concert Cvartetul Transilvan
- 21.05.1995-Bath, Anglia, Festival International de Muzica de Camera (J.Menuhin),
- 30.06.1995 - Braşov, Festival Internaţional de Muzică de Cameră, concert Cvartetul Transilvan
- 05.-21.11.1995- turneu Marca Britanie, Cvartetul Transilvan
- 05.11.1995-Edinburgh, UK, Portrait Gallery
- 08.11.1995-St. Peter's Church, Kirkealdy
- 09.11.1995-Dundee, Chamber Music Club
- 11.11.1995-St.Andrews, Music Club
- 14.11.1995-Perth, Art Gallery
- 15.11.1995-Queens University Belfast
- 17.11.1995-Abbotsholme, Arts Society
- 18.11.1995-Russel Cotes, Bournemouth
- Program: Bartok, Suite folclorice romanesti
- 20.11.1995-Cheltenham Theatre
- 21.11.1995-Leeds, Civic Hall
- februarie-martie 1996-turneu SUA (Concert Arts Cent Middlebury, Kresge Auditorium-Cambridge, College Chapel-Schenectady, Munson-Williams-Proctor Art Museum-Utica, Pioneer Fitness Cent-Dunbar, Mandel Hall-Chicago, Warren Theatre-Corpus Christi, Lutheran Church-Rockledge, Le Petit Trianon-San Jose, Los Angeles
- aprilie 1996-Copenhaga, Danemarca, Concert Cvartetul Transilvan la Radio Copenhaga
- 23.05.1996-Paris, Franta, Concert Cvartetul Transilvan la Ambasada Romana
- 24.05.1996- Paris, Franta, Concert Ars Nova la Ambasada Romana
- iunie 1996-Chemnitz, Germania, Festival Internaţional Sächsisches Mozartfest, concert Cvartetul Transilvan
- septembrie 1997- 4 concerte Cvartetul Transilvan in cadrul Schloss

Konzerte Series, Salzburg, Austria

- octombrie- noiembrie 1997 – turneu de 14 concerte în Spania + 2 în Elveția (Geneva, Crans-Montana)
- februarie-martie 1998- turneu Spania, 14 concerte Cvartetul Transilvan
- martie-aprilie 1998- turneu de 16 concerte în Austria, Germania, Belgia, Olanda, Luxemburg, Franța cu Cvartetul Transilvan (printre care 5 concerte în cadrul Schloss Konzerte Series, Salzburg, Austria, 1 concert în Festivalul de Muzică de Camera de la Aiche sur Alsette, Luxemburg, 1 concert la Conservatorul de Muzică din Maastricht, Olanda și 1 concert în prestigiosul festival "Les Nuits Pianistiques" de la Aix-En- Provence, Franța)
- 29.06.1998-Pecs Festival International, Ungaria, concert Cvartetul Transilvan
- noiembrie 1999-Finlanda, Helsinki, organizatori Ministerul Culturii cu suportul Centrului Cultural Sindan și al Ambasadei României, concert Cvartetul Transilvan
- noiembrie 1999- Estonia, Tallin, organizatori Ministerul Culturii cu suportul Centrului Cultural Sindan și al Ambasadei României, concert Cvartetul Transilvan
- 16.08.2000 – Sinaia, Centrul European de Cultură, Festival Internațional Enescu și muzica lumii, concert Cvartetul Transilvan
- 03.04.2001 – București, Festival Haydn – Societatea Română de Radiodifuziune
- iulie 2001-turneu în Asia cu Orchestra Internazionale d'Italia
- ianuarie-februarie 2002-turneu în SUA cu Jerusalem Symphony Orchestra
- august-septembrie 2002-turneu în Asia cu Orchestra Internazionale d'Italia
- 10.07.2004-Namur/Belgia - Concert susținut de Cvartetul Transilvan.
- 13.07.2004-Le Quenois/Franța - Concert susținut de Cvartetul Transilvan.
- 25.06.2005-Salamanca/Spania - Sala Congreselor, Festival International Concert susținut de Cvartetul Transilvan
- 4.11.2005-Bonn - Casa Schumann- Concert susținut de Cvartetul Transilvan
- 06.11.2005-Namur, Belgia, concert Cvartetul Transilvan
- 28.11.2005-Istanbul - Hotel Ritz - Ziua Națională a României (Mozart, Enescu, Suite folclorice)
- 17.01-2.02.2006-Turneu în Spania Cvartetul Transilvan (13 concerte) Orașe: Badajoz, Cáceres, Vittoria, Oviedo, Pontevedra, Salamanca, Teruel, Zaragoza, Málaga, Marbella, Almería, Mérida, Burgos
- 3-6.10.2006- Bruxelles - Comisia Europeană - Concert Cvartetul Transilvan
- 15.01.2007- Strassbourg, Parlamentul European, Concert cu ocazia integrării României în U.E.
- 03.05.2007- Berna, Festival Veress- Concert Cvartetul Transilvan
- 07.10.-21.10.2007-Turneu "Capitale Europene" Cvartetul Transilvan (Bruxelles, Paris, Madrid, Lisabona)-4 concerte
- 27.11.2007-Madrid, Palatul Regal: Concert cu ocazia vizitei Președintelui României în Spania
- 16.08.2009 - 2000 – Sinaia, Centrul European de Cultură, Festival Internațional Enescu și muzica lumii, concert Cvartetul Transilvan
- 12.05.2010-Spania, Saptamana României la Burgos, Concert al Cvartetului Transilvan cu ocazia Zilei Europei

	<ul style="list-style-type: none"> - 09.06.2010- Polonia, Varsovia, Sala Filarmonicii, Concert al Cvartetului Transilvan cu ocazia Zilelor Culturii Romanesti, organizat de ICR - 04.08.2010-Ateneul Roman, Scrate Muzicale in Bucuresti, Concert Cvartetul Transilvan - 19.10.2010- 06.11.2010- Spania: 7 concerte Cvartetul Transilvan - 12.04.2011 – Festival Cluj Modern, Academia de Muzică Gheorghe Dima din Cluj-Napoca, concert Cvartetul Transilvan, program: D. Capoianu, G. Enescu – Octuor împreună cu Cvartetul Arcadia - 19.06.2011 – Elveția, Festivalul Internațional Zuri' See, concert Cvartetul Transilvan - 28.11.2012 – Madrid – Academia Belle Arte – Concert cu ocazia zilei naționale a României cu Cvartetul Transilvan - 30.05.2013- Ankara, Turcia-135 ani de relații diplomatice româno-turce, Concert Cvartetul Transilvan - 30.07.2014- București, Ateneul Român- Festival Internațional „Vara magică”, Concert Cvartetul Transilvan „Bijuterii muzicale” - 18.10.2015- Milano, Italia, Concert Cvartetul Transilvan, organizat de ICR cu ocazia participării României la Expo Milano 2015
ACTIVITATE ȘTIINȚIFICĂ	<ul style="list-style-type: none"> - întocmirea programelor analitice la disciplinele Instrument specializare Violoncel și Instrument secundar Violoncel - teza de doctorat cu titlul <i>Efectul sonor în literatura violoncelistică contemporană și românească</i> - editarea cărții <i>Îndreptar privind modalitățile de execuție ale efectelor sonore din violoncelista modernă și contemporană (muzica de cameră)</i> ISBN 973-8431-37-9; 978-973-8431-37-9 nr. pagini 108, Editura MediaMusica, Cluj-Napoca, 2006
PREMII SI DISTINCTII	<ul style="list-style-type: none"> - 1976 - Premiul III, Concursul de Interpretare al Academiei de Muzică Gheorghe Dima, Medalia „Aniversări culturale clujene” - 1977 - Premiul I, Concursul Național de Interpretare Cluj-Napoca - 1977 - Premiul II, Concursul Național de Muzică de Cameră, Brașov - 1978 - Premiul I/ Premiul II, Concursul Național de Interpretare, Iași - 1978 - Premiul II, Concursul Național de Muzică de Cameră, Brașov - 1979 - Premiul II la Concursul de muzică de cameră cvartet de coarde, Brașov - 1986 - Premiul I, Concursul Național de Interpretare (Cvartetul Allegro) - 1987 - Premiul I și Premiul A.T.M. la concursul Național de Interpretare Gheorghe Dima, Cluj-Napoca (Cvartetul Transilvan) - 2008 - Diplomă de Excelență acordată de către Ministerul Internelor și Reformei Administrative, cu prilejul aniversării Zilei Poliției de Frontieră Române - 2009 - Diplomă de Excelență decernată cu prilejul sărbătorii a 40 de ani de activitate a corului Antifonia, în semn de profundă recunoștință pentru contribuția adusă promovării acestuia
JURII, COMISII	<ul style="list-style-type: none"> - 2012 - Președintele juriului la Concursul de Interpretare W.A.Mozart Cluj-Napoca - 2010 - Președintele comisiei Concursului de Interpretare la nivel liceal Bistrița - Președinte comisii de doctorat

	<ul style="list-style-type: none"> - Președinte comisii examen de bacalaureat - Președinte comisii concursuri de interpretare naționale - Președinte comisii olimpiade naționale
LIMBI CUNOSCUTE	Franceză, Engleză, Italiană
DISCIPOLI	<ul style="list-style-type: none"> - Cîmpean Ciprian - violoncelist la Filarmonica "Transilvania" Cluj-Napoca - Crișan Adrian - violoncelist la Filarmonica "Transilvania" Cluj-Napoca - Torok Zsolt - violoncelist la Filarmonica "Transilvania" Cluj-Napoca, membru al Cvartecul "Arcadia" - Stranici Loredana - prim violoncelistă - Orchestra Filarmonicii Satu Mare - Ciuculescu Elvis - prim violoncelist la Filarmonica Craiova - Csiky Borka - violoncelistă Filarmonica din Tîrgu Mureș - Zagoni Elod - violoncelistă Filarmonica din Tîrgu Mureș - Rațiu Vlad - violoncelist Opera Națională Cluj-Napoca - Moldovan Szabolcs - violoncelist Filarmonica din Tîrgu Mureș - Barbul Mihai - violoncelist Opera Națională Cluj-Napoca - Popa Irina - violoncelistă la Filarmonica din Tîrgu Mureș - Boloni Iulia, Csoma Andrea - violonceliste Opera Maghiară Cluj-Napoca - Ungureanu Gabriela - violoncelistă la Orchestra din Napoli - Plamadă Emanuel - violoncelist la Orchestra din Zurich
COLABORĂRI INTERNAȚIONALE	

Data
25 Iunie 2018

Semnătura
Prof.univ.dr. Vasile Jucan



RECOMANDARE

Personalitatea domnului prof. univ. dr. Vasile JUCAN, rector al Academiei de Muzică „Gh. Dima” din Cluj-Napoca și violoncelist reputat, poate fi detaliată pe patru paliere:

1. Activitatea artistică:

Ca membru fondator al reputatului *Cvartet Transilvan* (din 1987), a susținut câteva mii de concerte în țară și peste hotare, pe scene de prim rang de pe toate continentele, cu un repertoriu care cuprinde aproape toată literatura cvartetistică, și cu critici laudative în cele mai cunoscute publicații de specialitate. Notăm doar câteva locurile unde cvartetul a susținut recitaluri: Aspen Music Festival Colorado, Hertogenbosch Olanda, Chicago - Ravinia Festival, Edinburgh Festival - Queen's Hall, Kuhmo, Chamber Music Festival - Finlanda, Salzburg - Conservatoire Royale, Bruxelles - Comisia Europeană, Strasbourg - Parlamentul European, Madrid - Palatul Regal, turnee în SUA cu Jerusalem Symphony Orchestra și în Asia cu Orchestra Internazionale d'Italia, Festivalul Internațional Zuri' See - Elveția, dar și la Copenhaga, Paris, Ankara, Milano etc. În calitate de interpret, domnul Vasile Jucan a susținut cursuri de măiestrie în Olanda, Franța, Spania, Corcea de Sud și Japonia.

Întreaga sa activitate interpretativă a răsplătită cu nenumărate premii.

2. Munca didactică:

Profesor de violoncel cu palmares și recunoaștere internațională, a lăsat în urmă o adevărată școală de interpretare și valoroși discipoli, azi soliști sau instrumentiști în instituțiile muzicale din țară și de peste hotare. Să menționăm doar că violoncelistul *Cvartetului Arcadia*, Török Zsolt, a fost format la clasa profesorului Jucan.

3. Cercetarea științifică:

Pe baza formației sale artistice, domnul Vasile Jucan a scris mai multe cărți, dintre care menționăm volumul *Efectul sonor în literatura violoncelistică contemporană și românească*, o cercetare de referință în domeniul stilisticii interpretative.

4. Activitatea managerială:

Decan al Facultății de Interpretare Muzicală (2004-2012) și apoi rector al Academiei de Muzică „Gh. Dima” (din 2012), profesorul Jucan a reușit să ridice instituția din punct de vedere organizatoric și profesional, acordând o atenție deosebită unor domenii strategice: întărirea corpului profesoral, dotarea cu instrumente performante, creșterea eficienței actului didactic, centrat pe student, completarea structurilor nedidactice și auxiliare, modernizarea spațiilor de învățământ și a sălii de concert, infrastructura (identificarea fondurilor pentru noua clădire a instituției și demararea proiectului de construcție), dezvoltarea relațiilor internaționale și a prestigiului Academiei de Muzică, precum și păstrarea unui climat academic, de înaltă ținută.

Toată această activitate importantă și semnificativă îl recomandă cu prisosință pe domnul prof. univ. dr. Vasile JUCAN, membru de excepție al comunității academice, în vederea primirii titlului de cetățean de onoare al municipiului Cluj-Napoca.

Cluj-Napoca, 10 iunie 2018

Prof. univ. dr. Gabriel Banciu

Președintele Senatului
Academiei de Muzică „Gh. Dima” Cluj-Napoca



RECOMANDARE

Trăiesc onoarea de a face prezenta recomandare unei personalități culturale de înaltă ținută morală și profesională, cum este cea a d-lui prof. univ. dr. Vasile Jucan, rector al Academiei de Muzică Gheorghe Dima din Cluj-Napoca.

Ca prim contact cu domnul profesor a fost cel de spectator. L-am admirat, dându-mi seama de măiestria interpretativă, violoncelist de prim rang, membru fondator al Cvartetului Transilvan. În această situație am admirat arta interpretativă a domniei sale, atât direct, din concerte și recitaluri, cât și din emisiunile radio și cele ale televiziunilor. Cunoașterea personală am avut-o în împrejurările constituirii Asociației pentru promovarea municipiului Cluj-Napoca pentru a deveni Capitală Culturală Europeană în 2021.

Activitatea desfășurată în cadrul Asociației a demonstrat abnegație, seriozitate și o dorință necondiționată.

Ulterior, cunoașterea noastră s-a transformat într-o colaborare culturală între Academia de Muzică și Fundația Culturală „Carpatica”, al cărei președinte sunt.

Domnul Jucan a înțins o mână fundației, sprijinind activitățile acesteia cu interpreți, regizori, instrumente, asigurând tot necesarul de spectacole ce se organizează la Galeria Casa Artelor a Fundației.

Reciproca fiind valabilă, Fundația a pus la dispoziția studenților Academiei de Muzică spațiul pentru repetiții și spectacole.

Din această relație s-a consolidat aprecierea subsemnatului pentru domnul prof. univ. dr. Vasile Jucan ca un model demn să poarte distincția de „Cetățean de onoare al municipiului Cluj-Napoca”.

Arh. Ionei Vitoc

Președintele Fundației Culturale „Carpatica”

RECOMANDARE

Domnul prof. univ. dr. Vasile Jucan, cadru didactic titular și rector al Academiei de Muzică Gheorghe Dima din Cluj-Napoca, membru fondator al Cvartetului Transilvan al Filarmonicii de Stat Transilvania, unul din cei mai valoroși violonceliști ai României, este deținătorul unei impresionante palete profesionale, prin bogata activitate concertistică, raportată la un repertoriu diversificat stilistic, dar și prin prezența la festivaluri naționale și internaționale, ca membru al cvartetului de mai sus. Premiile naționale și internaționale obținute de-a lungul timpului sunt răsplata firească a unei cariere strălucitoare. Domnul Vasile Jucan este, de asemenea, autorul unor publicații științifice și pedagogice care demonstrează interesele și competențele domniei sale, atât în zona muzicală-interpretativă, cât și în cercetare.

Am avut bucuria unor multiple colaborări memorabile cu domnul Vasile Jucan, ocazii care mi au făcut cunoscută latura sa emoțională, spirituală, profund constructivă în actul interpretativ.

Astfel, îl recomand pe domnul Vasile Jucan cu toată convingerea pentru titlul de cetățean de onoare al municipiului Cluj-Napoca.

Cluj-Napoca,

22 iunie 2018

Acad. prof. univ. dr. Cornel Țăranu

Cornel Țăranu